

Hitler ve Musolini'ye bir haftalık düşünme müsaadesi verildi!

Bunu böyle söyleyen İngiliz gazeteleridir, kabine son vaziyeti ve kararları gözden geçirmek için bugün bir toplantı yaptı, Fransa da sonuna kadar İngilizler ile beraber

İspanya işinde İngiltere son kararını vermiş vaziyettedir. İtalya ve Almanya yeni teklifte bulunmayacaklar, eski tekliflerinde ısrar edeceklermiş.

İngiliz kabinesi bugün fevkalâde bir toplantı yapılarak en son kararı bir daha gözden geçirecek.

Kontrol işinin bitirilmesi için küçük devletlere bırakılması da söyleniyor.

Madrid hükûmeti başvekili gizlice Parise geldi. Blum ile görüştü.

Taymis, mühim bir makale neşretti.



Astler Bilbaoya girdikten sonra şehrin nârap caddelerinden geçerlerken.

Nafia vekili bu sabah Ankaradan geldi

Vekâlet ilk işlerden biri olarak Diyarıbekir hattını sür'atle Cizre'ye ulaştırarak

Nafia Vekili Ali Çetinkaya, Ankara ekspresine takılan hususî vagonla bu sabah şehrimize gelmiştir. Şirketler Umum Müdürü Emin, Devlet Demiryolları Cer Dairesi Reisi Sedat ve Hususî Kalem Müdürü Nejat Vekile refakat ediyorlardı.

Nafia Vekili istasyondan çıkar çıkmaz vapurla İstanbul'a geçmiş, doğru Pangaltıdaki evine giderek, bir müddet istirahat etmiştir.

Vekil bir kaç gün şehrimizde kalacak ve ayın onunda Avrupa seyahatine çıkacaktır.

Vekâletin bugünlerde bilhassa meşgul olduğu mühim işlerden biri Diyarıbekirden Cizreye kadar uzatılacak olan demiryoludur.

Bu yolda yapılacak etüd ve istikşaf için faaliyete geçmiştir. İlk tetkiklere göre bu hat Dicleyi takiben Irak hududuna varacaktır. Oradan ayrılacak bir kol da Siirt ve Şirvandan geçerek Van gölü garp sahilini takiben Vana ulaştırılacaktır.

Bu kısmın İran hududunun her hangi noktasına ulaştırılacağı İran hükûmetine yapılacak olan müzakerelelerden sonra belli olacaktır. İnşaları tamamlanmış olan Zonguldak - Çetinkaya - Divrik hatları



Nafia vekili Ali Çetinkaya

Cumhuriyet bayramında açılacaktır. Lokomotif fabrikası için de Vekâletle temasa giren İngiliz grubu Ağustos'a kadar tekliflerini bildirecektir.

Londrada Faşistler Nümayiş yaptılar

3 bin faşistin nümayişi mukabil bir nümayişle ve yuhalarla karşılandı.

Londra, 5 (Hususi) — Dün, aralarında kadınlar da bulunan üç bin faşist Trafalgar bahçesinde bir nümayiş yaptılar.

Fakat derhal mukabil nümayişçiler de harekete geçmişler, faşist alayını dağıtmaya çalışmışlardır.

Mukabil nümayişçiler, Faşist (Devamı İkinci sahifede)

Gelecek sene Bazı vergiler İndirilecek



Fuat Ağralı — Fuat Ağralı, bütçenin müsaadesi nisbetinde gelecek sene bazı vergilerin indirileceğini beyan etmiştir.

Elektrik istihlak vergisinin tenziline dair talimatnamenin hazırlanması bitmek üzeredir.

Hükümet önümüzdeki mali yıl başında yeniden bazı vergileri indirmeye karar vermiştir. Hangi vergilerden ne miktar tenzilat yapılabileceği hakkında şimdiden tetkiklere başlanmıştır.

Maliye Vekili



Vekiller heyeti düündenberi üç fevkalâde mes'ele ile meşgul.. (Yazısı 2 inci sayfamızda)

Bulgaristandaki Türklerin malları Bedavaya gidiyor!

Türk mektepleri kapatıldı, Cemiyetler dağıtıldı, işçiler fabrikalardan çıkarıldılar



Bulgaristandaki mallarını, mülklerini bedavaya bırakıp sersefil Ana vatana gelen göçmenlerden bir kabile

Haber verildiğine göre Bulgaris- Türklere karşı gösterilen güçlük- tandan ana vatana dönmek isteyen (Devamı 2 nci sayfa)

BÜYÜK DENİZ ROMANI

KORSAN ADALARI'n- da Murad Reis

YAZAN: Celâl Cengiz

Yurdumuzun her köşesinde tarihi eserleri büyük zevk ve alâka ile okunan değerli tarihçimizin gazetemiz için hazırladığı yeni deniz romanına çok yakında başlıyoruz.

SON TELGRAF bu yeni tefrikasile okuyucularına mevsimin en güzel, en heyecanlı romanını sunmak fırsatını bulmuş oluyor.

Murad Reis'in gençliği - Akdenizde ilk çarpışmalar - Korsan adaları - rında yakalanan bir kadın Osmanlı sarayına nasıl giriyor ve sarayda neler yapıyor? - Venedik önlerinde Türk Kadirgaları - Paşa gemisinde asılan reis kimdi? - Saray kapısında Yeniçeriler: Venedikli aşiftenin başını isteriz! - Kadın kılığıyla İstanbul'a gelen Venedik şövalyesi.. ilah

Yeni romanımız baştan başa aşk, heyecan, istilâ ve akılları durduran entrikalarla doludur.

Salıya Son Telgraf sütunlarında

Bugün İngiliz kabinesinin fevkalâde toplantısına riyaset eden Başvekili Nevil Çemberlayn

Londra 5 (Hususi) — Siyasî vaziyet henüz nezaket ve vahametini muhafaza etmektedir. Alman gazetelerinin kullandıkları lisana bakılınca, İtalya ile Almanya ademi müdahale komitesine yeni bir teklif getirmek niyetinde değildirler.

Bu gazeteler diyorlar ki: "Layipçig meselesinde İtalya ile Almanya emniyet etmemiş olmaları, ileriye sürdükleri tekliflerini andi kabul edilecek bir hale köv- nek ve bu meseleyi halletmek için yeni bir yol bulmak mecburiyetin- dedirler. Yeni kontrol sistemi için (Devamı 2 inci sahifede)

Günün meselesi:

Bazı esnaftan fazla vergi alındığı tesbit edildi

Esnafın vaziyeti iyi tetkik edilmeli

Vekâlet, mükelleflerin vaziyetlerini iyi tetkik etmiyen memurların cezalandırılacaklarını bildirdi

Bazı seyyar satıcılardan ve seyyar mükelleflerden, meşguliyet ve vaziyetleri lâikî ve hile göz önüne alınmadan fuzulen kazanç vergisi alınmak istendiği görül - müştür.

Bu münasebetle Maliye Ve - kâletinden Vilâyete mühim bir e - mir gelmiştir.

Bütün seyyar esnafı çok alâka - dar eden bu emirde, bu kabil mü - kelleflerin vergiye tâbi tutulmaz - dan evvel vaziyetlerinin iyice tet - kik edilmesi kat'iyetle bildirildi.

ten sonra ezcümle şöyle denilmek - tedir:

«Nitekim bazı yerlerde varidat dairelerince gündelik gayri safi ka - zanc üzerinden vergiye tâbi tutul - masını icabettirecek işleri olmyan - ların da: Meşguliyet ve vaziyetle - rine lâikî ve hile bakılmadığına tesadüf olunmuştur.

Gündelik gayri aslı kazanç üze - rinden tabiiyeti istilzam eden iş - ler, 2395 numaralı kanunun 20 nci maddesinde sarahaten yazılıdır.

Varidat idarelerince bu madde

hükümüne göre, her hangi bir şahıs namına vergi tarhından evvel o şahsın; kanunun bu maddesinde zikredilen işler ve teşebbüslerle iş - timal edip etmediğinin alâkadar memurlar tarafından bizzat ve et - raflıca tetkik ve tahkikine itina o - lunması lâzımdır. Bundan böyle, her hangi bir kimsenin vergiye tâ - bi bir meşguliyeti olmadığı halde gündelik gayri safi kazanç üzerin - den vergiye tâbi tutulduğu görü - lüğü halde müsebbip memurlar siddetle cezalandırılacaklardır.»

Değirmenler hakkında tetkikat yaptırılıyor

Yurtta kaç değirmen olduğu, nasıl işlediği, ne öğüttüğü anlaşılmak

Maliye Vekâleti, bütün memleket içindeki değirmenler hakkında, et - raflı bir tetkik yapmaya başlamıştır. Bunun için de vilâyetlere bir tamim göndererek bazı sualler sormuştur.

Sorulan sualler arasında, değirmenlerin miktarı, vaziyetleri, nasıl iş - ledikleri, nerede ve kime ait bulundukları, neleri öğüttükleri, şehir, ka - saba veya köy içinde olup olmadığı, ne kadar nüfusun işini gördüğü değirmenleri, köy, kasaba veya şehre ne kadar mesafede bulunduğu su - alleri vardır.

Vilâyetler, Vekâletin sorduğu bu suallerin cevaplarını hazırlayacak - lar ve birer rapor halinde Ankara'ya göndereceklerdir. Kaza, nahiye ve köylerde bu işin tesbit edilmesi için hazırlıkları hemen başlanacaktır.

Şehrimizde de bu iş için çalışılmağa başlanmış olup, vilâyet, kaza ve nahiye, Vekâletin sordu sualleri bildirecektir.

Değirmenler hakkında, yapılan bu tetkik ilk mühim bir etüddür. Tetkikattan sonra, memleket içinde kaç değirmen olduğu, nasıl işlediği, vaziyeti ve sairesi doğru ve esaslı bir şekilde anlaşılmış olacaktır.

Festivalde Sergi günü Yapılacak

Sanayi birliği ile temas - lar başladı

Bu yıl yapılacak İstanbul festiva - linde bir de sergi günü ve gecesi tertip edilmesine karar verilmiş - tir.

Bu hususta Yerli Mallar Sergisi Komitesi Belediye arasında ce - reyan eden müzakereden müsbet neticeler alınmıştır. Belediyenin programa koyacağı sergi gününde Sanayi Birliğinin Onuncu Yıldönü - mü tesbit edilecek, sergi gecesinde de yerli mallarımız hakkında bü - yük tezahürat yapılacaktır.

Sergi günü ve gecesinin festiva - lin en kalabalık bir gününde ya - pılması mukarrerdir.

Göp, su kanalizasyonu
Belediye Reis Vekili, göp, su, ka - nalizasyon işlerinin fennî bir şekle sokulması için ne kadar para, ve zamana ihtiyaç olduğunun tesbiti - ni emretmiştir. Alâkadar şubeler tahkikat yapmaktadır.

Üsküdarlılar Karasinekten Şikâyetçi

Belediye vaziyetli tetkik ediyor

Üsküdar, Çamlıca ve civarındaki halk, Üsküdar muntakası çöpleri - nin karaya dökülmesinden müte - essir ve şikâyetçidirler, bunlar son günlerde sineklerin çoğaldığını id - dia etmektedirler. Bu hususta ev - velce de şikâyet edilmiş, fakat or - tada şikâyeti muhik gösterecek bir sebep görülmemiştir. Üsküdarlılar tekrar müracaat ettiklerinden vaziyet bir kere daha tetkik olunacaktır.

Belediyelerin Elindeki tahviller Tesbit ediliyor

Bütün hususî idare ve Beledi - yelerin yedinde bulunan Devlet tahvillerinin tesbitine girişilmiştir. Bu münasebetle badema her yıl bütün Belediye ve hususî idareler elindeki bu kabil Devlet tah - villerinin nevi ve cinsini Maliye

Deniz vesaiti İçin tarife Yapılıyor

İstanbul üç muntakaya ayrılacak

Deniz Ticaret Müdürlüğü motor ve saire gibi benzin ve petrol ile iş - lenen deniz nakil vasıtaları için bir tarife yapmaya karar vermiştir. Bö - yle bir tarife memleketimizde ilk defa yapılacaktır. Bu itibarla Den - iz Ticaret Müdürlüğü ehemmiyetli surette tetkikata başlamıştır. İstan - bul ve civarı üç muntakaya ayrıl - cak petrol ve benzin ile işleyen deniz nakil vasıtalarının bu üç mun - takadan alacakları ücretler ayrı ayrı tesbit ve ilân edilecektir. Ay - rıca her motöre de birer tarife ası - lacaktır.

Bu tarife hazırlamıncıya kadar Deniz Ticaret Müdürlüğü motor - lerin haktan eskisinden daha ucuz ücret almasını tenbih edecek ve bu - na riayet edilip edilmediğini kontrol edecektir.

Hindistana İlk sünger İhraç edildi

Mallarımız Amerikan malından daha iyi

Son zamanlarda; ilk defa olarak memleketimizden Hindistana sü - nger ihracına başlanılmıştır. Evve - lâ; Hindistan piyasasında sünger sarfiyatının çok artışı nazarı dik - kate alınarak Bombay şehri itha - lâtlarına gönderilen numunelik Türk süngerleri çok beğenilmiştir. Bombaylı tüccarlar Amerikan süngerlerinden de çok yüksek ev - safta bulundugunu bildirmişler ve açık sarı renk süngerlerimize bü - yük rağbet göstermişlerdir.

Vekâleti amortisman sandığına bil - direceklerdir.

Şehrimiz Belediyesi de şube ve bankalardaki hesaplarında bulu - nan tahvillerin miktarını Vekâlete yollamıştır.

ğerlerimin bir hava ve kan taziy - kına uğradığını duyuyor, gözleri - min karardığını, başımın döndüğünü ve muhakemem dündüğünü anlıyordum. Bu vaziyet karşısın - da sendelediğimi mektubu getiren adam da anladı ki galiba, tereddü - dümü savmam için:

— Refakatime müsaade buyuru - lacak mı?

Dedi ve.. keskin keskin gözleri - min içine baktı. Ne söyleyeceğimi, ne yapacağımı bilmiyordum. İleri - ye doğru bir adım attım. Fakat, durdum. Ve.. sordum:

— Halil Necip hasta mı?

Garip muhabatım cevap verdi:

— Evet!

— Nedir rahatsızlığı?

— Bilmiyorum.

— Ne vakittenberi hasta?

— Bu gece sabaha karşı hasta - lanmış!

— Siz onun komşusu musunuz?

— Hayır, başkâtibiyim.

— Siz nereden buldu bana gön - derdi?

ÂBİDELERİMİZ

Maruf bir heykeltraş ve profesör memleketimize davet edildi

Muhtelif şehirlerimizdeki âbide - ler bu zata yaptırılacak

Meşhur Alman heykeltraşlarından Profesör Jozef Torak bir kaç gün ev - vel şehrimize gelmiştir. 1937 Paris Sergisindeki Alman pavyonla - rını inşa eden ve Ankara'da çok beğenilen Emniyet Âbidesinin son ki - sımalarını yapan Profesör beynelmilel bir şöhrate sahip olup Dahiliye Vekâleti tarafından Türkiye'ye davet edilmiştir.

Vekâlet, alelümum, şehirlerimizde yapılacak Atatürk anıtlarının ve âbidelerin müstesna bir güzellik ve kıymette olmasını arzu ettiğinden Profesör Jozef Toraktan muhtelif şehirlerimizde yeniden inşa edilecek bu anıtların yapılmasını istemiştir.

Profesör bu maksatla yanında Dahiliye Vekâleti Şehirler Şubesi şefi İzzettinle beraber memleket içinde bir seyahate çıkmış ve Zonguldak - ı da uğramıştır.

Aldığımız malûmata göre ilk partide, Zonguldak, Eskişehir, Sivas ve Malatyada yapılacak heykeller kendisine verilmiştir.

Mer'alarda Hayvanlar nasıl Otlatılacak?

Yeni bazı kararlar verildi

Orman içlerinde ve orman civa - rındaki yaylalarda ne suretle hay - van otlatılacağı ve köylülerle diğer hayvan sahiplerine ne şekilde izin verileceği hakkında Orman Mü - dürlüğüne yeni bir emir gönderil - miştir.

Bu emre göre, ormanlarda hay - van otlatma ve saire hakkı olma - dığı halde ormansız yayla ve boş - luklarda hayvanlarını otlamak is - teyenler ayrı ayrı hükümlere tâbi tutulacak ve kendilerine azami ko - laylık gösterilecektir.

Yeni emirde, alâkadarların mü - racaatlerinde derhal izin verilme - si de bildirilmektedir.

Şarkî Erdün Emirine Suikast mı?

Adanadan bildirildiğine göre ge - çenlerde memleketimizi ziyaret et - miş olan Şarkî Erdün Emiri Altes Abdullah'a bir suikast yapılmış, he - nüüz hüviyetleri meçhul bazı şa - hıslar emirin otomobiline taban - ca ile ateş etmişlerdir.

Altes Abdullahın sıhhi vaziyeti hakkında henüz sarıh bir malûmat yoktur.

Kanser enstitüsü ha - zı malûmat istedi

Sihhat ve Maarif Vekilliklerinin reisliklerinde, Üniversitede teşkil edilen (kanser enstitüsü), kanserin memleketteki derecesi hakkında tetkikler yapmaktadır.

25 kişilik bir konsey ile 5 kişilik teknik komitesi bulunan enstitü, muntaka etibba odalarından bazı ih - sai malûmat istemiştir.

— Daireye haber göndermiş e - fendim.

— Ne diye?

— Beni istemek için.

— Sizin kendisi ile hususiyetiniz var mı?

Adımaçız bu sualime doğrudan doğruya cevap vermedi.

— Şahıslarına pek ziyade hürmet ederim..

Dedi.

— Siz kendisini tabii gördünüz!

— Gördüm efendim!

— Ne gibi bir hastalık ifadesi i - çindeydi?

— Ne hastası olduğunu bilmiyo - rum..

Diyen muhabatım belki de beni daha ziyade ikna etmek için izahat verdi:

— Kendisini evde ağır hasta bul - dum. Yatağının yanındaki küçük masası üzerinde üç mektup var - di. Bunlardan ikisini bana ver - di. Üçüncüsünü yanında alıyordu.

Bu üçüncü mektup, lâkırdısı be - ni meraka ve şüpheye düşürdü. O - nu da sordum:

Teşviki Sanayi Kanununda Değişiklik

Alâkadarlara tebligat yapıldı

Teşviki Sanayi kanununun 30 ve 36 ncı maddelerinin değiştirilmesi hakkındaki yeni kabul edilen ka - rar; alâkadarlara tebliğ edilmiştir. Bu maddelere göre, badema askerî fabrikalardan maada muafiyet ruhsatnamesi almış olan bütün sınaî müesseseler her sene; dört nüsha - dan ibaret iş cetvelleri tanzim ede - ceklerdir.

Bu cetvelleri her sene şubat ayı nihayetine kadar vermiyen sınaî müessesesi sahiplerine İktisat Vekâ - letince tebligat yapılacaktır. Bu te - ligata rağmen yine iş cetvellerini göndermiyen müesseselerin mua - fiyet ruhsatnameleri; en çok üç yıl müddetle muvakkaten geri alma - caktır.

Hamallık Sür'atle Kaldırılacak

Vali vekili emir verdi

Yeni vali ve Belediye Reis vekili sırtta, sırta ve başta hamallığın kaldırılması işinin bir an önce tat - biki mevkiline konulmasını alâka - darlara emretmiştir. Bu hususta İktisat Müdürlüğü tarafından ev - velce hazırlanan proje derhal Dai - mi Encümen'e verilmiştir. Daimi Encümen iki üç gün içinde tetki - kini bitirerek yeni vaziyeti halka ilân edecektir.

Haddinden fazla yolcu alan vapur

Dün Fener istasyonuna giden ve akşam Maltepe vapurı ile dönen yo - lcular büyük bir tehlike geçirmiş - lerdir. Maltepe vapuru istiap had - den fazla yolcu almış, Kadıköyün - den 45 dakikada Köprüye varan va - pur köprüye yaklaşırken su alması başlamış, güçlükle muvazene te - min edilmiştir.

Deniz Ticaret Müdürlüğü tahki - kata başlamıştır.

— Nedir bu üçüncü mektup?

— O da galiba sizin için yazıl - mıştı!

— İçinde ne yazılı olduğunu bi - liyor musunuz?

— Hayır bilmiyorum. Sadece i - ki mektubu bana verdiler. Eğer Lütfiye gelmez ve ben ölürsem bu mektubu da ona verir ve.. müddei - umumiye okutursunuz.. dediler.

Bundan anlıyorum ki, o mektup da size ait olacaktır.

— Halil Necip benden size nasıl bahsetti?

Pos ve düşük bıyıklı muhabatım sadakor çeketinin yakasını düzel - te düzelter:

— Hiç bir tarzla bahsetmediler. Kısaca emirlerini verdiler. Bende - niz de onları ifa etmekle meşgu - lüm.

Dedi. Bir sivil adamdan daha çok bir disiplin adamı çerçevesi içinde duran muhabatım yine aynı tok ses ve kısa cümlelerle devam etti:

(Devamı var)

ARADA BİR

FESTİVAL TİFO VE BİR KAPRİS

İstanbuldaki tifo salgınına gaze - teci gözüle en iyi gören FATAY ol - du. Çünkü posta ile gelen ULUS «Ne hoş reklâm!» adlı, FATAY'ın bir fıkrasını neşrediyor.

Kuvvetli görüşlü muharrir, İstan - buldaki son tifo hâdiselerini ve bu hâdiseler dolayısıyla yapılan neşri - yatı, şehir için âlâ bir reklâm (!) olarak mütalea ediyor.

Hakikaten, ULUS'un fıkrasında - ki endişe üzerinde durmak gerek - tir. Dışardan değil, fakat hiç ol - mazsa, yurdun içinden, her yaz, e - peyce bir miktarda seyyah çeken İstanbul tifo damgası ile damga - landıktan sonra, çok şey kaybetmiş olmasi lâzımdır.

FATAY'ın okuttuğu bir noktayı, ben burada hatırlatmak isterim. A - gustosta İstanbul Festivali başlı - yor. Bu eğlenceler için bir çok pa - ralar harcandı, emek sarfedildi. Hattâ, bir çok tenkitlere uğrayan bir broşür bile neşredildi. Fakat, ti - folu İstanbul'a, festival eğlencele - rini görmek için, acaba, içerden, dışardan kaç kişi gelecek?

Korkarım, yapılan masraf da bo - şa gitmesin. Tam Festivalin arife - sinde, tifo salgını, İstanbul için, fena bir tesadüfün doğurduğu, ha - kikatken fena bir reklâm oldu. Da - ima hüsnü niyet sahibi hoş sohbet bir arkadaş dedi ki:

— Tifo, İstanbul için menfi değil, müsbet propaganda olmuştur.

— Niçin?

— İnsanlar menedilen şeye daha çok haris olurlar. Adem ile Havva - yı cennetten kovduran kapris de bu değil midir?

Meyve memnuanın yenmemesi için hiç bir kayıt olmasaydı, Adem ile Havva da o meyvenin üzerine düşmeyecekler, yemek istemiyecik - ler ve netice itibarile de cennetten kovulmıyacaklardı.

Arkadaşım gülerek ilâve etti:

— Kimbilir, belki, tifo hâdisele - ri de, İstanbul Festivali için yapı - mış, Amerikanvari, şaheser bir rek - lâmdan başka bir şey değildir.

Göreceksin, bu yaz güzel İstan - bul, akin edecek seyyahları yatırıp kaldıracak yer bile bulamayacak..

Reşat Feyzi

Evvelâ esaslı işler görülmeli

Köylerde yapılacak birçok esas - lı işler mevcutken o köye telefon kurulması için halktan salma yolu ile para alındığı görülmüştür.

Dahiliye Vekâleti bunun doğru olmadığını ve evvelâ zarurî işlerin hallini ve telefon tesisatına ait masrafların köy bütçelerinden ve - rilmesini bildirmiştir.

Birimizin derdi Hepimizin derdi Ağaçsız bahçe Olur mu ?

Kaç zamandır, nazarı dikkati - mizi celbediyor. Sultanahmette, bundan bir iki yıl evvel yapılan bir park vardır. Bursu park de - ğil, daha ziyade bir çiçek bahçe - sidir. Fakat, dikkat ediyoruz. Bu - raya hiç ağaç dikilmemiş.. Ne - den ağaç dikilmediğini sormak her halde yerinde bir sual olur. Çünkü burası oldukça geniş bir bahçedir. Eğer bu bahçeye, park yapıldığı zaman, çabuk yetişen ağaçlardan dikilmiş olsaydı, şin - diye kadar epeyce büyürdü. E - ğer, ağaç bu parkın güzelliğini kaybeder, etraftaki manzarayı bozarsa, orasını bilmeziz. Şehir - cilik mütehasşısı değiliz. Fakat zannediyoruz ki, bu koca bahçe, böyle çirçiplak durmaktansa, ağaçlı manzarası, her halde çok daha iyidir. Gelip geçerken ba - kınız, burası ağaçsız şekile, hiç de iyi bir manzara teşkil etmi - yor. Etrafındaki demir ve tel parmaklığı da kaldırsanız, bu - rasının şehrin en büyük ve meş - hur meydanına yakışacak bir bahçe olduğunda bile tereddüt edersiniz.

Mütemadiyen ağaç dikmek, a - ğaçları çoğaltmak için memle - kette propaganda yapılıyor. Bu bahçe niçin ağaçsız, bilmiyoruz.

Edebî roman: 108

Sen de seveceksin!

Etem İzzet Benice

— Aç şu mektubu!

Dedi ve.. bu emri tereddütsüz yerine getirdim ve acele acele o - kudum:

«Lütfiye, Gösterdiğin alâkanın minnetta - rım. Vaktinde sokağa çıkmış ol - man, sebebî ne olursa olsun, bana, aşkının sadık bir terennümünü müjdeliyor. Fakat, ne yazık ki, be - ni ancak evimde ve yatağımda bu - labileceksin. Senin için ölüm dö - ğüşüne düşen ve senin son ve canlı bir tablonu göz kapaklarına sin - direk ölüm isteyen birisi için bu - na sedakârlığı da esirgemiyeceğim - ni umuyorum. Buna ummak değil de inanmak diyeceğim.

Yalvarırım sana, beni kırma..»

Bu mektubun altında da şu sa - hifeler vardı:

«Gnderdiğim adam çok emindir. Evimi o içine göştürüyor.. ölüm ya - tağını o sana düstürecek!»

Kendimi bir polis romanının en - trikan kahramanlarından birinin eline düşmüş gibi sanmamak için sebep yok değil.

Neydi bu mektuplar? Ne olu - yordum ve.. Halil Necip'e ne ol - muşt?

Bana, içinde bulunduğu ölüm döşeginden bahsediyordu, ölüren göz kapaklarına en son hayalimi naksetmek istediğini bildiriyordu.

Bütün bunlar niçindi? Bu esrare - nizliğin sebebi neydi?

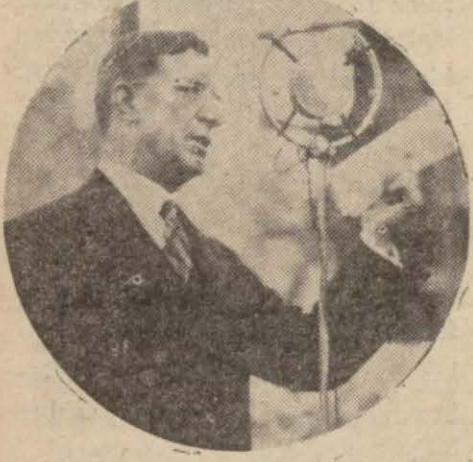
Hele bu son mektup ve bu «E - min» denilen garip adam bütün bü - tün zihnini karıştırmıştı.

Bu karışıklık içinde geniş nefes - ler almak ihtiyacını hissediyor, ci -

İrlanda İngiltereden büsbütün ayrılmak istiyor

Her sahada müstakil olan İrlanda, İngiltere Kralına sadakat yemininden de kurtularak büsbütün başlı başına kalmak istiyor

Yeni intihabat İrlandalıların bu husustaki arzularının ne dereceye kadar ileri gittiğini gösterecektir



Dö Valera

İrlanda çok şeyler gördü, çok kanlar döktü. Bugün şimal tarafı İngiltereye bağlı bir memleket, cenup tarafı ise büsbütün müstakil bir devlet olan İrlanda adası birçok ta güzelliklerle meşhurdur. Maamafih bugün İrlandadan bahsedildiğini duyduğumuz zaman hatıra çok kan dökülen, istiklâl için çok uğraşmış olan ve bugün de hiç bir mücadeleden geri kalmıyan cenup İrlandası gelmektedir.

İngilterenin diğer dominyonları, krallığa karşı sadakatlerini muhafaza ediyorlar. Cenubi İrlanda ise İngiltere Krallığına karşı böyle bir yemin etmeyi kabul etmemiş bulunuyor. Maddî olsun, manevî olsun İngiltere ile hiç bir âläka tanımamaktadır.

İrlanda deyince meşhur Dö Valera'yı da hatırlamamak kabil değildir. Senelerce uğraşmış olan bu İrlanda milliyetçisi şimdi memleketinin idaresi başındadır. İrlanda'da yeni intihabat yapılmaktadır. Bu intihabatın neticesi mühim olacaktır. Çünkü cenubi İrlandalıların İngiltere krallığına sadık olup olmadıklarını göstereceklerdir.

Dö Valera bundan on yedi, on sekiz sene evvel İngilizlerle Dublin sokaklarında muharebe etmiş bir adamdır. O zamanlar hapse girmiş, hapisten kaçmış, mücadeleden hiç geri kalmamıştır.

Son zamanlarda İngiltere Kralı Beşinci Corc öldükten sonra yerine geçen krala cenubi İrlandanın sadakat yemini edip etmeyeceği meselesinde mücadeleye atıldı. Cenubi İrlandanın İngiltereye merbutiyeti olsa olsa ancak böyle yeminden ibarettir. Yoksa İngiltere müstakil İrlanda devleti üzerinde hiç bir tesir ve nüfuza malik değildir.

On yedi senedenberi şiddetli mücadelelerle meşhur olan Dö Valera'nın ne kadar kuvvetli olduğunu bu intihapta anlayacağız

İmdi intihabatta ne çıkacak?.. Cenubi İrlandalıların acaba İngiltere krallığına böyle bir yemin bağı ile bağlı kalmakta ziyar görmiyerek biat edecekler mi, yoksa aksine mi?

Devlet adamı sıfatıyla bugünkü Dö Valera, İngiltere ile dost kalmayı, düşman olmaya tercih etse bile umumi harpten sonra İrlandada ihtilâlcilerin teşkil ettiği cumhuriyet ordularının başında İngiltereye karşı mücadele ederken ileri sürdüğü gayesini hatırlından çıkarmış değildir.

Dö Valera'nın bugün en ziyade merak ettiği şey ziraat imiş. Onun için birçok ta ziraat projeleri, plânları vardır. Kendisine muhalif olanların iddiasına göre bu projelerin, plânların ameli birer kıymeti yoksa, onların bu kabil sözleri İrlandalı reisi ziraat merakından vazgeçirememiştir.

İngiliz gazeteleri İrlanda intihabatından bahsederken eğer Dö Valera bu intihabatta kazanamaz da, mebus olamaz, işsiz kalırsa İngiltereye gelmesini tavsiye ediyorlar!.. Eğer İngiltereye gelirse kendisine orada çiftçilik işlerinden bir şey bulunabilirmiş!..

Dö Valera'nın adı anılırken meşhur Mak Süveyn ismindeki ihtilâlcii de hatırlamamak kabil değildir. Mak Süveyn bir Belediye Reisi idi. Loid Corc zamanında İngiltere İrlanda ihtilâlcilerine karşı asker gönderirken Mak Süveyn hapsedilmiş, fakat hapishanede açlık grevi yaparak yetmiş gün sonra ölmüştür. O müddet zarfında kendisine hiç bir şey yedirmek kabil olmamıştır. Bu ihtilâlcii, memleketin istiklâlini görmeden ölmüş ise de, başta Dö Valera olduğu halde diğer birçokları bugünleri görmüşlerdir.

Şimdi İrlandada Dö Valera'nın da muhalifleri vardır. Fakat bundan on yedi sene evvelki günleri henüz İrlandalıların unutmamışlar-

dır. Gerek kendi aralarında konuşurlarken, gerek büyük içtimalarda söylenen nutuklarda hep o eski senelerin acı hatıraları tekrar edilmektedir. Maamafih İrlandanın istiklâli daha Loid Corc düşmeden evvel verilmiştir. Fakat şimali İrlanda İngiltereden ayrılmayı hiç

istemiyordu. Cenubi İrlandanın ise İngilterenin tâbiyeti altında kalmasına imkân yoktu. 922 de şimali ve cenubi İrlandaya ayrı ayrı idare verildi. Şimali İrlanda diğer İngiliz dominyonları gibi kendi dahilî işlerinde İngiltereden ayrı

(Devamı 6 ncı sayfa'da)



Hemen hemen müstakil sayılan İngiliz dominyonlarının Başvekilleri: (yukarıda solda) Avustralya Başvekili Lyons, (sağda) Kanada Başvekili MacKenzie King, (aşağıda solda) Yeni Zelanda Başvekili Ze'elanda, (sağda) Cenubi Afrika Başvekili General Herçog

Edebî Roman No: 47

Zekeriyya Sofrası

Yazan: AKA Gündüz

koskoca, muhterem bir işgal ordusunun muhterem bir zabıtine hakarete yeltendi. Belinden çektiği kama ile muhterem zabiti öldürmek isterken kahraman zabıtamız tarafından yakalanan Mustafa Müteflifin hapishanesine tıkmıştır. Dostu paşa kızı Maviş gürlüğü esnasında bir fırsatını bulup karakoldan kaçmağa muvaffak olmuş ise de hamiyetli polis müdürü umumi Tahsin beyefendinin himmetile yakında derdest edileceği şüphesizdir.

Gözlerim karara karara, beynim zonklyı zonklyı gazeteleri okurken sofada bir çığlık koptu. Sonra ayak sesleri. Merdivenden inip çıkmalar, Sofaya fırladım. Babamın oda kapısı açıktı. Doktorlar sofada idiler. Hizmetçiler beni görür görmez koşup sarıldılar ve hiç-

kırta hiçkırta haykırdılar:

— Hanımcığım! Hanımfendiciğim! Sana, bize yazık oldu. Paşamız, paşamız!

Babamın odasına koştum. Bir doktor kolumdan yakaladı. Babamı gördüm. Karyolasında uzupun yatmış. Yana kaymış gözleri sanki bana bakiyordu. Profesör kapıyı kapadı. Beni çekti:

— Metin olmak lâzım kızım. Evvin içinde senden başka kimse yok. Ailenin bir tek kişisi sensin. Ne yapalım, biz elimizden gelen her şeyi yaptık. Darbe o kadar sert gelmiş ki kalbini kurtarsaydık vücudünün yarısını kurtaramıyacaktık. Vücüdünün yarısı kurtulsaydı kalbi kurtulmıyacaktı.

Bir aptal gibi sordum:

— Ben mi sebep oldum?

— Hayır, hastalığı.

Doktorlar bu sefer de iki üç saat benimle uğraşmışlar.

Profesör hanımı ile kızını yanıma gönderdi. Babamın eşki arkadaşları ile ağası ve ahçı cenazeyi hazırlamışlar. Çok yalvardığım için koltuklarımdan tutup kaldırdılar ve pencereden babamın tabutunu seyrettim. Birkaç hamaldan başka hiç kimsenin gelmeyeceği umulan cenazeye binlerce kişi gelmişti. Hepsi de açık bir matem içinde idi.

Titrek ve gür bir ses sordu: — Merhumu nasıl tanırsınız? Binlerce ses bir inilti halinde dalgalandı:

— Dünyanın en iyi insanı! Dünyanın en iyi insanını ben öldürmüştüm!

Sonrasını bilmiyorum. Üç gün yataktaki kaldım. Ras Feddan gelmeseydi yine kalkmıyacaktım. Türkçe gazete okumadığım için babamın öldüğünü bilmiyordum, o sabah öğrenmiş hemen koşup gelmiş. Presesten de bir kart getirdi, üstünde birkaç iğri büğrü kelime: Başın sağolsun kızım, çok ke-

derlendim. Beni görmeğe gel. Kartı avucumdaki sığdırdım ve bir köşeye fırlattım.

— Olan oldu. Ölen öldü. Kalan kaldı. Şimdi ne düşünüyorsunuz Maviş Hanım?

Ras Feddanın bu soruşu aklıma başıma getirdi. Öyle ya, her şey olup bitti. Şimdi ne olacak? Tek başıma ne yapacağım? Çok uzak, ama pek çok uzak birkaç akrabadan ses sada çıkmadı. Nasıl çıkar? Ayan azası olacağını işittikleri zaman hepsi de evimizden çıkmıyorlardı. Bu vaziyette kim gelir?

— Henüz bir şey düşünmedim Ras.

— Düşünelisiniz.

— Beraber düşünelim.

— Memnuniyetle. İsterseniz bir kaç gün için Ayaspaşaya gidelim.

— İmkân yok.

— Prenses sizi görmek istiyor.

— Ben istemiyorum.

— Size karşı hiç bir kırgınlığı yok. Hattâ Mustafaya karşı bile. Bunun bir kaza olduğunu biliyor.

— Mustafa nerede?

— Onu sonra düşüneceğiz. Şim-

di sizi düşünelim.

— Düşünelim.

Beraber düşündük. Sırtı sıraya iki üç gün geldi ve düşündük.

Ben bütün işlerimi tanzim edeceğim. Yanıma lüzumu kadar para alacağım. İtimad edilir, kanundan, hukuktan anlar birisine umumi bir vekâlet vereceğim. Sonra? Sonra Ras Feddanla çekip gideceğim. Uzun müddet için, belki büsbütün İstanbulda duramayacağımı anlıyordum. Vekâlet vermek ve işlerimi takip etmek için ilk sokağa çıkışındaydı, işkele caddesinde birkaç mahalle çocuğuna rastladım. Bir görüncü gülmüşler. Sonra birdenbire şarkıya benzer bir yaygaraya başladılar, aklımda kalan sözler:

Maviş! Maviş!

Paşa kızı Maviş!

Hiş piş!

Bu ne iş? Maviş!

Kendimi vapura dar attım. Ve ancak karanlıkta dönebildim. Bana Hacı Ermiş efendi hazretleri adında hukuk işlerini pek iyi bilen, namuslu bir adamı tavsiye ettiler.

— İyi amma bay Âdem. Benim bir oğlum, bir kızım var.

— Güzel be.. Havvacığım.. benim de bir kızım bir oğlumvar.

— Sonra..

— Sonra.. elbet de bunlara da bir çare buluruz.

Bayan Havvanın kızı bay Âdem'in oğluna âşık. Oğlu da bay Âdem'in kızı için yapıp tutuşuyorlardı. Bay Âdem çok sert bir adamdı. Çocuklarına hiç yüz vermiyordu. Oğlu babasına komşu Havvanın kızını alması için teklifte bulunmağa bile cesaret edemedi.

Kızı da tabii hiç bir şey söyleyemedi.

Nihayet Havvanın oğlu ile Âdem'in kızı ve Âdem'in oğlu ile Havvanın kızı günden güne yapıp tutuşan aşkları karşısında evlenmekten başka çare bulamadılar.

İyi güzel amma.. bu iş nasıl olacak..

Hiç birisinin diğerinden haberi yoktu. Âdem'in kızı ağabeyisine işi açmayı muvafık gördü. Fakat ağabeyisi;

Havva kadının oğluna varır mı? Diye avazı çıktıkça kadar bağırınca kız da korktu. Nihayet kız Havvanın oğluna kaçmağa karar verdi.

Havvanın kızı da Âdem'in oğluna varmak istediğini anımsatıyordu. Nihayet annesi de bağırarak, çağırarak, köpürdü. Düşüp bayıldı.

Çünkü bay Âdem'in ve bayan Havvanın evlenme kâğıtları çok - tan asılmıştı bile..

Kadıncağız oğlumla kızım.. gelinimle damadım.. diye düşündüğü için (olmaz) demişti. Bunu duyan kız da Âdem'in oğluna kaçmağı tasarlardı.

Pazartesi günü nikâh dairesinde bayan Havva ile bay Âdem dolaşırken Havvanın oğlu ile Âdem'in kızı ve Âdem'in oğlu ile Havvanın kızı da çiftte çiftle geldiler.

(Devamı 6 ncı sayfa'da)

HIKAYE

Yazan: Zeki Cemal Baki

Âdem ile Havva'nın hikâyesi



Bay Âdem komşularından bayan Havvaya âşık. Günlükdenberi yapıp tutuşuyor, bu derdine bir çare bulamıyordu.

Halbuki Debreialâ eşrafından olup 15 yaşında İstanbul gelen Şaban zade bay Âdem, şimdiye kadar ne derdlere düşmüş ve bunlardan ne kadar kısa bir zamanda kurtulmuştu.

Amma.. bu kadın işine bir türlü aklı ermiyordu. Çünkü evvelâ evli idi. 20 yaşında oğlu ve 18 yaşında kızı vardı.

Karısı da maşallah daha taze duruyordu.

Saniyen sevgilisi bayan Havva da evli idi. Kocasını ihtiyar, mender, yerinden kalkmaz, kötürüm bir adamdı amma.. yaşıyordu.

Ayrıca onun da 20 yaşında bir kızı ve 18 yaşında bir oğlu vardı.

Bay Âdem istediği kadar karısını sevmesin, bayan Havva da aklına geldikçe (boşa beni herif diye bağırın, çağırın. Kaç para eder..

Kanun karşısında herkesin boynunu kıldan ince dir.

Günler geçti, aylar geçti. Bir gün Bayan Havva koşu koşu Şaban zadenin yazıhanesine geldi.

— Aman sevgilim, Âdemciğim.. bizim herif sizlere ömür. Konu - komşu cenazesini kaldırıyor.

Bay Âdem birdenbire geniş nefes aldı. Ve kollarını açarak:

— Gel bre Havvacığım.. bugüne kadar sevgilimdin.. senin için yapıp tutuşuyordum amma.. ne kadar olsa kaçan vardı. Na mahremim sayılırdın. Onun için şimdiye kadar elin elime değmedi. Madem ki kocan öldü.

Artık dul bir kadımsın.. gel öpeyim.. Allah günah yazmaz.

Bayan Havva kocasının terake işleri, maas bağlaması vesaire gibi işlerle uğraşırken bir gün Şaban zade koşu koşu Havvanın evine geldi:

— Havvacığım müjde.. bizim karı bugün rahmeti hakka kavuştu. Cenazesini kaldırdık. Doğru sana geliyor. Artık evleniriz.

Kimler tavsiye etti, farkında değilim. Ras Feddan tahkikat yaptı, söylediklerinin doğru olduğunu anladi. Prensesin de umumi vekili imiş. Milyonca servetini Hacı Ermiş efendi hazretleri idare ediyormuş. Prenses kendisinden çok men nundu.

Ermiş efendiye vekâleti devriye ile bütün tapuları verdim. Konağın bütün eşyasını sattık. El yazısı kâğıtları iki sandığa koyup Ayaspaşaya gönderdik. İki hizmetçiyi de alarak bol bol para bıraktım. Babamın ağasını bir iki senelik geçecek temin ettim. Ben bunları yaptıkça içim hafifliyordu. İstanbuldan uzaklaşacağım, beni unuttacaklar. Yeni bir dünyaya doğacağım. Bu yeni dünyada beni kimse tanımayacak. Adımı değiştireceğim. Belki de evlenirim. Yalnız üzerime bir aptallık çöktü gibi. İstanbuldan hareket edinceye kadar prensesin tesiri altında kaldım. Fakat hiç bir dakika kalabalıkta bulunmadım. Yalnız prenses ve Ras. Bunu prenses de muvafık bulmuştu.

(Devamı var)

Müstakbel deniz muharebeleri pek müthiş olacak!

Dört büyük deniz devletinin bugünkü vaziyetleri nedir? Yarınki vaziyetleri ne olacaktır?

Muahedelerle bağlı olan devletler, harp gemileri inşaatında bu muahedelerin gösterdiği âzamî haddeye sil olmuş bulunuyorlar

[Müstakbel deniz muharebelerinin ne kadar korkunç olacağını şimdi kestirmek müşkül değildir. Modern silâhların yıkıcı ve yavaş tahribatı bütün insanları yeni bir muharebeye atılmaktan hakikaten korkutuyor.]

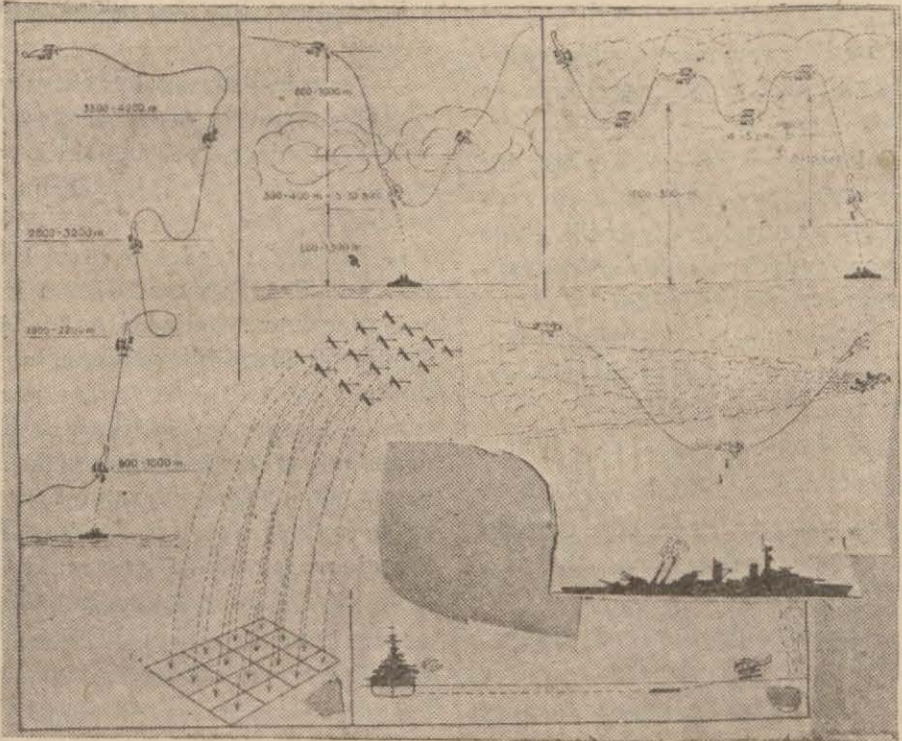
İngiltere

Habeşistan meselesi yüzünden çıkan buhrana kadar, büyük devletler arasında İngiltere, deniz silâhlarını en asgari hadde indirmek temayülünü göstermiş olan bir devlettir. Akdeniz anlaşamamazlığı ortaya çıkınca, İngiltere yürüdüğü yolda pek ileri gitmiş olduğunu anladı ve deniz politikasını değiştirmek lüzumunu hissetti.

Bunun üzerinedir ki, İngiltere tezgâhlarına bir çok yeni gemiler koydu. Geçen sene içinde parlamento bir tayyare gemisi, iki hafif kruvazör, 16 muhrip ve dört tehtelbahir için tahsisat verdi. Deniz zabitan ve efradının miktarını arttırdı.

1936 deniz bütçesi 81,3 milyon İngiliz lirası olarak kabul edilmişti ki, bir yıl evvelkine nazaran bu tahsisat 16,4 milyon lira fazladır.

Geçen sene Londrada Eden ile Norman Davis arasında teati edilen mektuplarda İngiliz ve Amerikan deniz kuvvetlerinin müsavatı



[Soldan sağa doğru] Açık havada bir harp gemisine tuarraz, kısmen kapalı, bir havada taarruz, kapalı havada taarruz, [aşağıda] her tayyarenin kendi bomba mınakası, büyük bir bombardıman tayyaresinin sun'î bulut arasından taarruzu, [en aşağıda] deniz altından torpido atan bir tayyare

esas her iki tarafça da kabul edilmişti. Amerikalılar İngilterenin kruvazörlerini 50 den 70 e çıkarmasına itiraz etmeyeceklerdir.

Amerika

Amerikaya gelince, 1934 senesinde Amerikan Kongresi donanma

nın kuvvetlendirilmesi için hükümet mezuniyet vermişti. Donanmanın kuvvetlenmesi bir metod dahilinde tahakkuk etti. 1936 senesinin nihayetinde vaziyet şu hale girmişti:

(Devamı 6 nci sayfamızda)

Yeni peygamberler

Amerikada saç ve sakal koyuvererek başına kadın, erkek müridler toplıyan yeni bir peygamber çıktı

Gözlerinin kuvvetli tesiri altında kurduğu dinin müminleri çoğaldıkça çoğalmıya başladı.

Biz Amerikalıları cin ve şeytan gibi insanlar biliriz, değil mi? Halbuki Amerikalılar kadar saf adamlar yokmuş! Eğer yeni bir din kurmak istiyorsanız, hemen Amerikaya gidiniz, az zamanda müminlerinizin ne kadar çoğaldığını görerek, hayretler içinde kalırsınız.

Yalnız orada yerleşip türemekte olan dinlere göre, gizli gizli yapılan ayinler açığa vurunca rezalet baş gösteriyor.

Mesela Salen isimindeki küçük bir kasabada yaşayan peygamber Josuadan belki haberiniz vardır. Çünkü bu adamın hayatı filme alınmış da, belki bu filmi gördünüz diye haberiniz olduğuna ihtimal veriyoruz.

Peygamber Josua'nın asıl adı Franz Edmund Grefildir. Bu yeni peygamber de giriştiği işde kadınlardan daha çok istifade edeceğini anıyarak, o yolda yürümüş olanların sisteminden şaşmamıştır.

Kadınlardan mürid peyda etmek için mutlaka bir Don Juan olmağa ihtiyacı yoktur. Bilakis şeyhliği tam mânâsıyla tebarüz ettirmeli! Zayıf, nahif, üstelik de son derece pis ve iğrenç birisi!

Amerikalılar temizliği çok seven bir millet olduklarına göre, bu adamın nasıl muvaffak olduğuna belki şaşacaksınız. Fakat bunda şaşacak bir şey yoktur. Grefild saçını ve sakalını bıraktıktan sonra, bir daha tarağa el sürmemiştir. Yalnız kalın dudakları, derin bakışlı iri siyah gözleri vardı. Karşısına ge-



Yeni peygamber Josua

lenleri ipnotize etmesini biliyordu. Kurduğu dinin esasından ibaret: Bütün diğer dinlerin hepsi makduhtur. Yakında mukaddes ruh gelecek ve bütün beşeriyeti yeisden, elemden, kederden kurtaracaktır.

İlk önceleri etrafına topladığı bir

kaç mürid içinde Viktor Hurt isminde bir adamın Moa adında on sekiz yaşında güzel bir kıza vardı. Uzun saçları omuzlarına dökülen bu kıza peygamber göz koymuştu. Hatta kıza babasından istemek cesaretini gösterdi. Viktor Hurt mu-

(Devamı 6 nci sayfa)

Garson, hizmetçi,
Taksi şoförü

Nihayet şair Ve ressam

İşte bugün İngilterenin en meşhur sanatkarı E. R. W. Robinson'un hayatı

Bir yıldanberi İngilterenin en meşhur sanatkarı olarak tavsif edilen E. R. W. Robinson'un hayatı en büyük sanat mahfellerinden itibaren en tanınmış sosyete lere kadar dedikodu mevzuu teşkil etmektedir.

Sanat mahfellerinde birdenbire birinci derecede mevki sahibi olan bu büyük sanatkar kendi hakkındaki dedikoduları duyunca hayatını şöylece gazetecilere izah etmiştir:

— Ben nasıl meşhur bir sanatkar oldum? Hepiniz bunu soruyorsunuz değil mi? Bunun yerine ne olmadığımı sorarsanız daha iyi bir cevap alırsınız.

Siz hiç meşhur bir generalin şoförü veya Amerikalı bütün milyarderinin şoförü veya Paris'te bir gece klübünde bekçilik yaptınız mı?

Fakat bu sanat istidadı olan için en büyük birer heyecan membaından başka bir şey değildir. Mütemadiyen etüd için fırsat bulmak. Bundan sonra kendimi yazıcılığa ve nihayet resme verdim.

Bugün gördüğünüz vaziyette eserlerim takdir ediliyormuş! Olabilir. Bu benim hakkım mı, yoksa tabiatın mevzuu seçtiğim için insanların hakikati daha çok sevdiklerinden ileri mi geliyor?

Sanatkar Robinson hakkında malûmat veren bir gazete de aynen şunları yazıyor:

— Garson, hizmetçi, taksi şoförü, nihayet şair ve ressam olan bir adam, muhakkak ki, fevkalbe bir mahlûktur. Nitekim eserlerinde bizim görmediğimiz hakikati görüyoruz.

Bu adam mevzuunu o derece hayattan alıyor ki, durmadan, dinlenmeden şehir şehir dolaşıyor, köy köy oturup çalışıyor. Ondan sonra eserlerini bize veriyor. Tam bir dinamik hayata malik olan Robinson için muvaffakiyet muhakkaktır.

Maamafih kendisi hâlâ muhtelif cepheli insanlar gibidir. Bir gün ressam, bir gün şair ve nihayet can sıkılır sa yine şoför.

Londra'da Garip bir Haysiyet davası

Londrada çok garip bir haysiyet davası görülmektedir. Davanın aslı şudur:

Londrada Adele Rozile isminde genç ve güzel bir artist vardır. Londra sahnesinde son günlerde birdenbire parlamaş olan bu yıldız bütün Londra erkeklerini hakikaten teshir etmiştir. Onun rolü olduğu zaman bir çok erkekler tiyatrodaki kuvvetine, diğerleri de güzelliğinin sihrine kapılarak tiyatroyu doldurmaktadırlar.

İşte genç yıldızın hem sanatına, hem de güzelliğine âşık olanlar arasında bulunan Vis Kont Kiksburg nihayet güzel sanatkara izdivaç teklif etmiştir.

Genç sanatkar bu izdivacı kabul etmiş ve nişan merasimi mart içinde çok muazzam merasimle icra edilmiştir. Fakat merasimde bulunan bir mis genç sanatkarı görünce gelinin bir zamanlar ufak bir dükkanda işçilik yaptığını, sonra oradan koğulduğunu hatırlamıştır. Bunu bir dedikodu mevzuu yaparak bütün salondakilere ifşa etmiştir. Bunun üzerine gelin de rivayeti duymuş ve kocasına kendisinin evvelâ bir işçi, sonra da daha bir çok mağazalarda tezgâhtarlık yaptığını, sanat hayatına atıldığını ve bugünkü vaziyete yükseldiğini söylemiştir.

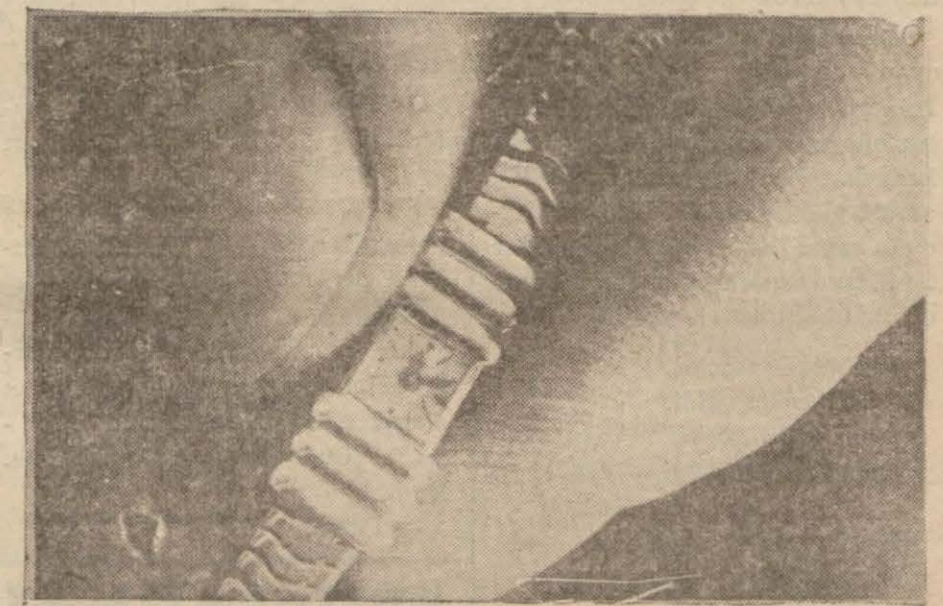
Bu vaziyet karşısında aristokrat güveyi günden güne nişanlısından soğumağa başlamış ve nihayet mahkemeye müracaat ederek ayrılma kararı istemiştir. Gelin de derhal kocası aleyhine 100.000 İngiliz liralık bir haysiyet davası açmıştır.

Londra mahkemesi davayı rüyet etmiş ve kararını vermiştir. Bu



Sabah mahmurluğu

Dünya gazetelerinde gördüğümüz Meraklı şeyler



Paris sergisindeki İsveçre pavyonu, dünyanın en küçük saatleri orada bulunduğu için en çok gezilen sergilerden biridir. Filhakika bu pavyonda bir tırnağın dörtte biri kadar küçüklükte bir saatin kronometre dürüstlüğü ile işlemekte olduğu görülmektedir

Ford müzesi

— Newyorkta çıkan
Nev Republikten —

Meşhur Fordun kendi müesseselerinin yanıbaşında vücutte getirdiği büyük müzeden belki haberiniz yoktur. Halbuki bu muazzam müze 32,500 metre murabbaı sathı bir mesafe kaplar.

Bu müzenin kurulmasındaki maksad Münihteki Alman müzesi gibi, beşeriyetin teknik sahada vücutte getirdiği harikâlelikleri göstermek hedefini takibeder.

Ford müzesini şöyle anlatabiliriz: Müzenin bir kısmında ticaret, münakalat ve dokuma işlerinin en geri zamanlarda geçirdiği safhaları görürsünüz. Bu kısımda en iptidai ziraat âletinden elektrikle işleyen traktörlere kadar her şeyi görebilirsiniz.

Diğer bir kısımda da en eski lokomotiflerden en modern lokomotiflere kadar buhar kuvvetinin cer vasıtalarında geçirdiği bütün değişikliklere şahit olabilirsiniz.

Müzede teşhir edilen tayyareler, küçük bir devletin millî müdafaası için sahip olmayı hakikaten pek özlüyeceği bir kuvvet teşkil etmektedir.

Otomobil kısmında ise ilk otomobilinden yirmi beş milyonuncu Ford otomobili kadar, her tipde otomobilin nümunesine tesadüf edersiniz. Saat, radyo vesaire kısımları da ayrı...

Ford, müzenin parkında diğer

karara göre kadın haklıdır ve kocası 100.000 İngiliz liralık haysiyet tazminatını genç kadına verecektir.

bir çok tarihi binalar daha yaptırılmıştır. Bu binalar başka yerlerden en son taşına kadar satın alınıp ortaya getirilmiş ve tıpkı eskisi gibi yeniden inşa edilmiş binalardır. Mesela bu binalar içinden biri meşhur Abraham Linkol'nun genç bir avukat iken İllinua hükûmeti mahkemesinde müdafaada bulunduğu binanın ta kendisidir. Yüz sene evvelki bir dükkân içindeki eşyası satın alınmış ve olduğu gibi bu parkta tekrar inşa edilerek aynı eşya yerli yerine yerleştirilmiştir. Amerikalı kompozitör Stefen Foster'in doğduğu ev de bu meyandadır.

Ya Edison koleksiyonu! Bundan kırk bir sene evvel Edison fakir ve tanınmamış bir insan bulunduğu sıralarda, Edison kendisini intihap ettiği yolda yürümeğe teşvik edenlerden biri idi.

Ford bu hatırayı unutmamıştır. Zengin olduktan sonra Edisona mukemmel laboratuvarlar yaptırmıştır. Şimdi bu laboratuvarlar da en küçük âletine kadar bu parkın içinde bulunmaktadırlar. Hatta Ford laboratuvarlarının bulunduğu yerden yalnız eşyayı, âletleri binanın taşı ve temelini değil, oradaki toprağını bile getirtmiştir.

Müzeden daha ilerde geniş arazi vardır. Burada Fordların amellerinden her istiyen kendisine tahsis edilen arsada eker, biçer, alının teri olan mahsulünü alır.

Otuz bir senelik uyku

— Londrada çıkan Degli

Ekspres'ten —

Johanburg hastahanelerinden bildirildi.

(Devamı 6 nci sayfamızda)



Terceme ve iktibaz hakkı mahfuzdur

Şimdi sıra parsa toplamağa gelmişti Boyalı, pembe dudaklı, düzgünlü, fakat eti budu yerinde otuz beşlik bir kız "!", müşterilerin arasına indi

sıkıştırdığı sigarasının tütününü yanımsı, ve sigara kâğıdı, kof ve esmer bir izmarit halinde kalmıştı.

Bu adam, Kefalodan başka kimse değildi. Kabadayılığı, cesareti, yeni yeni duyulmaya başlayan Kefalodan...

Dalgın dalgın düşünüyor, bir kaç gündenberi gönlünü çeken, yüreğini gıcıklayan Eleninin şanoya çıkıp istediği havayı, çifte telliyi oynama- nını bekliyordu.

Keman, klânet, büyü, baso ve davuldan mürekkep orkestranın çaldığı kıvrak bir Lâz havası, Kefaloyu daldığı derin düşünceden uyandırdı.

O, Eleninin şanoya çıkmasını Sirtında zıplı başında başlık Lâz havası oynuyordu beklerken, o çıkmamış, başka bir kız çıkmış, sirtında zıпка, başında, kenarları gümüş şeritli bir başlık, elinde gümüş savatlı bir kama olduğu halde Lâz havası oynuyor, bir taraftan da o zamanlar pek meşhur olan şu kantoyu okuyordu:

Ata binesüm geldi,
Çaya inesüm geldi,
Çakır gözlü Fatışi,
Yine göresüm geldi.

Hey kay bana, kay bana
Neten baktun o yana,
Lazotlu hamsi kuşu
Kaymaktan daha âlâ!

Kar yağar patur patur,
Bizim köyün damuna,
O kızlar kurban olsun,
Turluğunun bağuna!

Lâz havası sürükleyici bir âhenkle devam ediyor, arada, sırada salonun muhitinde havaî fişek gibi dağılan kahkahalar, bedmest naralarla birleşiyor, tabak tıkrıtları, klânetin nağmelerile rekabete girişiyordu.

Kız, vücudüne âhenkli şekiller vererek süzülür, bükülür, gömeldi, zıpladı, tepindi ve sonra seyircilere doğru elile bir öpücük yollayarak şanodan çekildi. Kemanın, basonun yekâhenk sesleri birdenbire kesildi, sustu.

Balozu dolduran müşteriler, hayat dövüşmesinin, yaşamak kavgasının bu sefalete mahkûm kantocusunu takdir etmekten geri kalmadı:

Alkışladı!
Ayaklarla tepindi!
Avaz avaz bağırdu:
— Bravo! bravo!
— Yaş! yaş!

Mihveri bir hareketle masa üzerinde döndürülen ufak ufak tabakların gittikçe azalması başhayan çingirtıları, alkış fırtınaları arasında kaynadı, gitti.

Kantonun bitmesile, balozda yeniden gürültü, kahkaha baş gösterdi.

Köşede, yuvarlak bir masanın başında, kalpaklı başlarının üzerine düşmüş bir kaç İranlı, kısa boylu, paytak bir kıza kur yapıyor, balozun ötesine berisine kümele - nen grupların perişan, paniğe uğramış bir müfrezeye benziyen karışık şekilleri, sarhoş, zevke bağlı, çilgılığa düşkün insanların tuhaf halleri, garip jestleri, bu rakı ve



Sirtında zıplı başında başlık Lâz havası oynuyordu

balık kokan muhitte en ziyade seyredilecek bir et ve şehvet pazarı gibi tecelli ediyordu.

Şimdi, sıra, biraz evvel şanoda hora tepen bu şevk ve darp satıcısının parsa toplamasına gelmişti.

O yıllarda, balozlarda, yazlık tiyatrolarda kızlar kantolarını bitirdikten sonra, ellerine birer tabak alarak müşterilerin arasına girerler, seyircilerden para toplarlardı. Buna:

— Parsa!

Müstakbel deniz muharebeleri pek müthiş olacak!

(5 inci sayfadaki devam)

Saffiharp kruvazörleri, tayyare gemileri, hafif kruvazörler ve diğer inşa edilmiş ve inşasına başlanmış olan gemiler muahedelerin müsaade ettiği azamî dereceye bulmuştu. Yalnız muhripler ve tahtelbahirler, müsaade edilen azamî hadde varmamışlardı. Çünkü Amerikalıların elinde eski de olsa, bu sınıflardan kullanılabilecek derecede sağlam gemiler vardı.

1937 yılı yeni inşaat için tahsisat kabul edilmiştir. 1937 mali senesi 1 Temmuz 1936 dan başladığına göre, inşaat da bu vakte kadar hayli almış, yürümüş bulunmaktadır. İngilizler 1937 senesinde iki saffiharp gemisini tezgâha koyacaklarını bildirince Amerikalılar da aynı misali takip ettiler.

Hava kuvvetlerine gelince, bu Haziranın sonunda Amerika ordusunun elinde 1892 muharebe tayresi mevcut bulunmaktadır. Bu miktar 1942 senesinde 1910 a çıkarılacaktır. Hava mürettebatı da 93.000 den yüz bine, deniz mürettebatı ise 16.000 den on yedi bine çıkarılmıştır.

Amerikalılar, mecbur kalmadıkça deniz kuvvetlerini muahedelerin çizdiği miktardan yukarıya çıkarmak niyetinde değillerdir. Tezgâha konan iki saffiharp gemisi, tekaüde sevkedilecek olan diğer iki geminin yerini tutacaklardır.

Japonya

Japonya da, eski muahedelerin bahsettiği azamî yekûn dahilinde yeni inşa etmiştir. Halî hazırda tezgâhta bulunanlar da denize in-

Denirdi.

Parsacılığa, ekseriyetle yeni yeni sahneye çıkan, kanto söyleyen küçük, on, on bir yaşında kız ve erkek çocuklarla, Avrupadan gelen çadır cambazları, pandomima komikleri çıkarlardı.

Lâz kontosu oynayan kız, şanonun yanındaki çalgıcı ve kantocu kalabalığının arasından zarif bir bükülüşle süzülerek, seyircilere doğru yürümeğe başladı. Bu boyalı, pembe dudaklı, düzgünün daima aldatan beyazlıklarına bürünmüş, fakat eti, butu yerinde otuz beşlik bir kız (!) dı.

Masa masa dolaşmaya, elindeki renkli keten peçete ile örtülü tabağı çakır keyif, sarhoş, zom, hafif neş'eli insanlara uzatmaya başladı.

Bu süslü ve kokulu dilenci, artık solmaya, sararmaya başlayan sahte güzelliğinin zâhiri alâişleri - ne dayanarak dilerken, masa başlarında gülen, uyuklayan, rakı yularlayan, bira içen, bazan da:

— Anasını, avradını!..

Nakaratile şunturlu küfürler savuran müşteriler, onu iki üç dakika üzüyorlar, verecekleri bir iki kuruşa mukabil, hiç olmazsa boyalı didaklarından bir visal ve telâki vâdi ışıtmak, gözlerinde ümit ışıkları sezmek, toplamak, gülmek, ümitlenmek, sevinmek emelile onu açık sözlerle, kaba şakalarla hırpalıyorlar, ellerini sıkıyorlar:

— Şap! şap!

Diye kışkırtıyor, tokatlıyorlardı.

Kız bütün masaları dolaştı.

Her masaya tabak uzattı.

Tabak, çil kuruşlarla, gümüş ipliklerle, bakır Mahmudiye yüzüklerle dolmuş ve sonra, her gece vücudünün yumuşak taraflarına bir iki siyah damga vuran yengeç kışkırtmalarına benziyen çapkin, haşarı, yaramaz ve hovarda parmaklardan kaçtı.

(Devamı var)

dirilirse, Japonyanın da 5.500 tonluk muhrip inşa etmeye hakkı olacaktır.

Fakat Japonların yeni deniz inşaatı hakkındaki niyet ve emelleri henüz belli değildir. Ancak 1937 yılı içinde büyük saffiharp gemilerinin inşasına girişeceği muhakkak adedilmektedir. Sonra bu gemilerin hacimlerini ve toplarının ne kalibrede olacağı da malûm değildir. Japonlar, beynelmilel vaziyete karşı koyabilmek için 1942 ye kadar deniz kuvvetlerinin daha 200.000 ton artırılması lüzumuna kani bulunmaktadır. Bu programa göre senede 30 ilâ 40 bin ton inşaatla bulunmak lâzım geliyor.

Sonra Japon gazeteleri denizaltı gemilerinin de artırılması lüzumunda ısrar etmektedirler. Mevcut Japon denizaltı gemileri miktarının doksana çıkarılması düşünülmektedir.

İtalya

İtalyanlarda deniz inşaatına faaliyet devam etmektedirler. 1937 yılı deniz programı hakkında fazla malûmat alınmamıştır. Deniz zabitan ve efradı 51 binden 60 bine çıkarılacaktır.

Sovyetler

Sovyetler de son senelerde donanmalarına verdikleri ehemmiyet üzerine, büyük bir deniz devleti sırasına geçmiştir. Sovyetler bilhassa muhriplerle tahtelbahirlere daha ziyade ehemmiyet vermekteler. Sovyetler "gün dünya - nın en kuvvetli" altı gemileri - ne sahip oldukları iddia edilebilir.

HIKÂYE

Âdem ile Havvanın Hikâyesi

(4 üncü sayfadaki devam)

Havva ile Âdem (eyvah çocuklar duydu). Derken kızlarla oğlanlar da (eyvah babamız, annemiz duydu.. şimdi ne yapacağız) diye düşünüyorlardı.

Bu esnada evlenme memurunun sesi duyuldu:

— Havva, Havvanın kızı. Âdem'in kızı.. siz bu tarafa geçin..

Âdem, Havvanın oğlu ve Âdem'in oğlu.. siz de bu tarafa geçiniz.

Çabuk işim var.. hepiniz biribirinizde şahit olunuz.

Kadınlar siz vardınız mı? Bay - lar siz de aldınız mı? Hepsiniz de birbirinizden şahidi oluyor musunuz. Basın imzaları..

Hepsi birden manyatizma edilmiş gibi evet dediler, imzalarını attılar.

O kadar sert ve o kadar aksi bir adam olan bay Âdem bile bu vaziyet karşısında hık diyemedi. İkide bir yutkunurken evlenme memurunun sesi yine duyuldu:

— Haydi hepiniz birbirinizi tebrik etseniz e.. şuradan da birer şeker alın ağzınız tatlansın.

Bay Âdem ile bayan Havva önde, çocuklar da arkada kol kola kapıdan çıktılar. Birdenbire vaziyeti kavrayamayan bay Âdem akşam - ki kadeh çakınca:

— Üç çifte düğün buna derler.. diye içmeğe kuvvet verdi ve eli ile oğlu, damadına da sabaha kadar ikramda bulundu.

İrlanda İngiltereden Ayrılmak istiyor

(4 üncü sayfadaki devam)

ırdır. Fakat İngiltere Krallığına merbuttur. Cenubi İrlanda ise dahillî işlerinde her manasile müstakil olmakla beraber İngiltere Krallığına da merbutiyeti tanımamaktadır.

Cenubi İrlandalıları katolik mezhebinde oldukları için, katolik inşpanyada olan biten şeylere de çok alâkadarlardır. İspanyada hükümet aleyhine Franko ve arkadaşlarının topladıkları âsi kuvvetlerle beraber, İspanya hükûmetine karşı muharebe eden «gönlü» ler arasında birçok ta İrlandalı vardır. Bunların vakit vakit yaralı, sakat bir halde memleketlerine döndükleri de oluyor.

Bugünlerde neticelenecek olan intihabâtı sonunda Dö Valera'nın kuvveti artacak mı, eksilecek mi? Bunu anlamak için de çok zaman geçmiyecek..

Meraklı Şeyler

(5 inci sayfadaki devam)

rinde, otuz bir sene uyku uyuyan Anna Zvanek isminde bir kadın en nihayet uyanmıştır. Çeyrek asrı bir hayli geçen uykusundan u - yandıktan sonra, ihtiyar kadının çocuk oynacağı istediğini gören hastabakıcılar şaşırıp kalmışlardır. Zavallı kadının bu kadar uzun uykudan sonra tam mânâsile çocukluğa düştüğü görülmüştür.

İhtiyar kadının ayakları artık o derece muattal kalmış, kendisi yürümesini o kadar unutmuştur ki, doktorlar kadını tekrar yürütmek sevdasından vaz geçmişlerdir.

El öpmek yasak!

-Viyanada çıkan Telgrafdan-

Berlin kadınlar birliği, Orta Avrupada o kadar alışılmış olan kadın eli öpmek âdetini yasak eden bir karar sureti kabul etmiştir.

Cemiyete mensup kadınlar, el öpmek âdetini «esaretin bir nevi tecellisi» şeklinde kabul etmektedirler. Halbuki eskiden kalmış olan böyle bir usulün nasyonal sosy - lizmde yeri yoktur. Bundan başka da en iptidai sihhî kaidelere bile uygun değildir. Onun içindir ki, sokakta olsun, salonda olsun el öpmek ihtiyadına karşı şiddetli bir propaganda açılmıştır.

KANUNİ SÜLEYMAN

No. 64

Yazan : Nedim Refik

Bahadır Sahibin kızının kaçırılmasındaki muamma

Ya Sultan Süleyman Bahadır Sahibi kızını kendi sevdiği vezirlerinden birinin oğluna vermek isterse...

Fakat Ali Şavkat ayağa kalkarak ona sokuldu. Yakuba daha kuvvetli bir sesle:

— Tacî Cihan, dedi, bunu istiyor, onu kurtarmamı bekliyor... Sen ise, cahil çocuk, zavallı çocuk hâlâ korkuyorsun! cevap ver!..

Ali Şavkat gözlerini Yakubun gözlerinden hiç ayırmıyordu. Yakup, Tacî Cihanın ismi geçince sarılarak:

— Onu kurtarmak için bendene istiyorsunuz?.. dedi. Karşısındaki Hintlinin nazarlarındaki kuvvetten artık kendini kurtaramıyordum.

— Ben senin saadetine hizmet edeceğim. Sen Bahadır Sahibin kızını alacaksın.. anladın mı? Âsi Canbüddü Gazalinin yanında bulmuş, padişahın gazabından kurtulmuş, bunun için de Hintli bir adamı minnettar kalmış olan kö -

lemen beyi Yakup ölüncüye kadar böyle mi kalacak? O da sevdiği bir kızını niçin alamaz? Parası mı yok?

Sevgilisini süsleyecek mücevheratı mı yok? Bunların hepsini bulacağı. Fakat ben de senden hizmet istediğim zaman sen de bana fedakârlık edeceksin!.. Çünkü ben senin gibi cesur, mert bir evlâdı bir yerde bulamam.

Ali Şavkat şu son cümleyi o kadar derin bir şefkatle söylemişti ki, onun şiddetli tavrına karşı mukavemet etmeyi izzeti nefsi için lâ - zım gören Yakup, birdenbire bu tatlı cümleyi ışıtmak artık daya - namadı:

— Bana evlât mı diyorsunuz? dedi.

— Evet, evlâdım Yakup... Ben belki pek ihtiyar görünmüyorum, fakat hiç de genç değilim. Dünyanın çok kahırını görmüş, çekmiş bir adamım. Ömrümün sonuna kadar beni çok rahat yaşatacak param da vardır. Fakat senin gibi bir evlâ - dım yok.

İkisi de artık önlerine bakıyor - du.

Yakup gözlerinden akan bir kaç damlayı silerek Ali Şavkata:

(Devamı var)

Yeni peygamber

(5 inci sayfadaki devam)

kaddes ruhun gönderdiği adamın böyle bir talebini büyük bir şeref bildi ve derhal kızını vermeğe razı oldu.

Genç kadın peygamberle evlendi ve şehrin kenarında münzevi bir küçük evde acaip kocasıyla yaşamaya başladı. Genç, fakat son derece aptal bir uşakları vardı, evin hizmetini görüyordu. Greifild bu delikanlıyı bilhassa intihap etmişti. O da şeyhine tâbi olarak saçını ve sakalını bırakıvermişti.

PEYGAMBERİN ANASI

Josua işte bu küçük evde toplan - tılar tertip eder ve müridleriyle beraber yapılan âyinlere riyaset e - derdi.

Bir sabah, şehrin sokaklarından birinde giderken, zayıf, sarışın, uzunca boylu, koyu mavi gözlü bir genç kıza karşılaştı. Bu kız şehrin en güzel kızlarından biriydi. Peygamberin hoşuna gitti. Derhal o - na da kendi dinini kabul ettirmek fikrini düşündü. Cesaretle yanına yaklaştı. Meğer zavallı kız Josua - nın adını işitmiş. Sonra, tesadüf bu ya, Moa Hurt'un da çocukluk arkadaşı! Arkadaşının bu adamla acaip bir hayat geçirmekte olduğunu öğrenmişti. Onun için hemen hızla yürüyüp sakallı adamdan kurtulmak daha iyi olacağını düşünmüştü.

Fakat peygamber hiç de öyle düşünmüyordu, müridlerini daima tesiri altında bırakan bariton se - sile:

— Ester kızım, dedi, sizinle biraz konuşmak istiyorum.

Kızcağız durdu. Peygamber gözlerini kızın gözlerine dikti:

— Bana bak Ester, dedi.

— Ne emrediyorsunuz? dedi. beni evlâtlığa kabul ettikçe ra ben de size hizmet edeceğim. Yalnız buna yemin ediyorum. nız...

— Evet oğlum, söyle.. yalnız..

— Yalnız Bahadır Sahibe ki hiç bir suretle fenalık etmeyece mi unutmayınız. Bugün demiş - rum, fakat bir gün gelir de ona nahlk etmemi isteyen biri çık - ben bu yemini etmiş olmayacağı gibi onun derhal şu bıçağımla is - tamam ederim.

— Sana hiç kimse Bahadır Sa - be fenalık et; demiyecektir. Mak - dımız ona hizmettir. Kızını se - vermeğe de onu razı edeceğim şüphe etme. Fakat Sultan Süle - man...

Yakup birdenbire yerinden o - nadı. Heyecanla sordu:

— Nasıl, Sultan Süleyman m - Dedi. Ne soruyorsunuz?

— Oğlum, şayet Sultan Süle - man Bahadır Sahibin kızını ke - sevdiği vezir vüzeradan birinin - luna vermek isterse?

— O zaman siz düşününüz. E - böyle bir şey olursa siz o kıza ba - almak için padişahın lûtf ve r - rüvvetini rica edemez misiniz?

— Anladım.. anladım. Sen - Sultan Süleymana, ne de Baha - Sahibe'karşı en ufak bir fenalık - meğe kalkışmak değil, bunu ha - rından bile geçirmek istemiyors - Zaten senin gibi merd bir çocu - tan başka ne beklenir? İnsan - refini arttıran şey gördüğün iyil - unutmamak değil midir? Ben - senden bunu beklerdim. Şimdi - lum sen Bahadır Şahipten son - padişahın iyilik gördüğün için -

— Hem de ölüncüye kadar un - tıyacağım iyilikler...

— Evet... Bu iyilikleri unut - yorsun. Dünyada iki insana bo - lusun değil mi?

— Evet.. padişaha ve Bahadır - hibe...

— Eğer izin verirsen ben de - na azıcık bir hizmette bulun - olayım...

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

(Devamı var)

Süleymanın Sarayında KUDÜS KIZLARI

Tefrika No: 102

Yazan : M. Necdet Tunçer

Mısır dilberi o gece hükümdarla başbaşa kalıp eğlendikten sonra, odasına döner dönmez cellâtlarla karşılaşmıştı. Güzel Ti-Pi rüya mı görüyordu?

Güzel Ti-Pi'nin zindana atılışı da, zindandan çıkışı kadar âni ve heyecanlı olmuştur. Bir akşam Ti-Pi Süleymanla başbaşa kalmış, birlikte şarap içmiş, yemek yemiş, eğlenmişti.

Süleyman o gece çok neşeliydi. Gözdesine:

— Görüyorsun ki, seni yanımdan bir dakika bile ayırmak istemiyorum. Haydi bana kendi elinle bir kadeh şarap daha doldur.. ve odana git.. yat!

Demisti. Ti - Pi şarap kadehini doldurduktan sonra, hükümdarın yanından ayrılmıştı.

Süleyman o gece çoktanberi yanın kalan bir şiirini tamamlamakla meşgul olacaktı.

Ti - Pi büyük bir haz ve emniyet içinde odasına dönüyordu. Orta - lıkta kimseler yoktu.. Belli idi ki harem halkı uykuya dalmış ve vakit çok ilerlemişti.

Ti - Pi Mısırda Firavunun yanında sabaha kadar kaldığını hatırlamıyordu. Besbelli bütün hükümdarlar gözdelelerinden ve zevcelelerinden de çekiniyorlar, onlarla koyun koyuna sabaha kadar yatmak cesaretini gösteremiyorlardı.

Firavun, gözdesinden ayrılırken her gece içini çekerek T. - Pi'nin yanaklarından öper ve: (Sensiz geçen her günümü şimdanda geçir - dim sanıyorum!) derdi. Mısır Fi - ravununun bile kalbine girmeye muvaffak olan Ti - Pi, Süleymanı teşhir etmekte de gecikmediğinden emindi.

Ti - Pi o gece odasına döndüğü zaman, akşamdanberi devam eden sarhoşluğun neşesiyle mütemadiyen gülüyor, gülüyor.. gülüyordu. Ti - Pi zaten zeki ve anlayışlı olduğu kadar da çok neşeli bir kız idi. Süleyman onu en neşesiz zamanında aratır, çağırır ve:

— Seni görünce bütün kederlerim, istraplarımı unutuyorum.

Derdi.

Ti - Pi odasına girer girmez, soynunmadan yatağına uzanmıştı.

Henüz uyumuyordu..

Tatlı bir rüya içinde, gözleri a - çık, bir köy şarkısının son mısra - larını mırıldanıyordu.

O gece neden bu kadar neşeli idi?

Neden mütemadiyen gülüp söylemek istiyordu?

Bunun sebebini kendi de bilmiyordu.

Bildiği bir şey varsa, çok sarhoş - du.

Başı ve gözleri dönüyordu.

Fakat, Mısır dilberi kendini kaybetmiş değildi. Ona birisi seslenir veya bir şey söylerse derhal cevap veriyordu.

İşte bir ses..

— Uykuya zamanı geldi.. Bu saatte şeytanlar bile uyanık değildir!

Ti - Pi bu sesi işitti.

Gözlerinin ucile kapağı baktı:

— Kimdir o?..

Sert ve ezici bir ses cevap ver - di.

— Cellât..

Ti-Pi gözlerini uçuşturdu:

— Yanlış kapağı gelmişsin! Hay - di, defol oradan... Rahatsız etme beni!

Kapıda görünen iri boylu bir a - dam, baltası omuzunda, sallana - rak ve pervasızca içeriye giriyor - du:

— Kalk bakalım, Mısır şeytanı! Saraylılar ve harem ağaları Ti-Pi nin arkasından böyle alay ederler - di.

Fakat, bu adam ne cesaretle Sü - leymanın gözdesinin yüzüne karşı bu hakareti savurabiliyordu?

Ti-Pi başını yastıktan kaldırdı:

— Sen kimsin.. bu saatte odam - da ne işin var?!

Diye bağırdı.

İri boylu adam soğuk ve manasız bir tavırla gülerken genç kadının yanına sokuldu:

— Kim olduğumu elbette anla - dın! Tekrar sormıya lüzum var mı? vazifemi yapmaya geldim..

Ti-Pi vücudünde âni bir ürper - me duydu:

— Hangi vazifeni?..

Cellât, omuzundaki baltayı gös - terdi:

— Bunu bu gece senin boynuna vurmak için biledim.. Ne kadar pa - rıyor.. görmüyor musun?

Ti-Pi birdenbire ayılmış gibiydi..

Gözleri her şeyi görüyor.. fakat kulaklarına inanamıyordu.

Cellât, Ti-Pinin başını vurmaya gelmişti!

Bu da ne demek?!

Ti-Pi, Süleymanın yanından yeni ayrıldığını, bir suçu olmadığını, başı vurulacak bir kadın varsa, o kendisi olmadığını söyledi.

— Bu ne cür'et?! Benimle alay - mı ediyorsun, manda suratlı herif!

Diye bağırdı.

Fakat, işte o kadar..

Başka bir şey söyleyemedi.

Saray cellâtı, Ti-Pi'yi kucaklı - yarak, bodrum katındaki zindana götürüp atmıştı.

Ti-Pi, ertesi gün zindanda ken - dine geldiği zaman, vücudu titri - yordu. Eğer bu bir rüya olsaydı, Mısır dilberi dünyanın en hey - e - canlı, en korkunç rüyalarından bi - rini görmüş olacaktı! (Devamı var)

HER İŞİNİZDE KOLAYLIK

Her ne işiniz olursa çabucak yaptırmak apartman, ev ve her türlü eşya almak ve satmak arzu ettiğiniz takdirde hiç vakit geçirmeden İstanbul (743) numaralı Posta kutusu adresine bir mektup göndermekle işinizi bitirirsiniz.

MİNE Diş macununu kullanınız. Diş hekimleri kontrolü altındadır.

Umumi satış yeri: Asrı Diş deposu, Taş Han, İstanbul

Yüksek Deniz Ticareti Mektebi Müdürlüğünden:

1 — Mektep lise ve yüksek olmak üzere altı yıllıktır. Yatılı ve parasızdır. Gayesi Tüccar gemilerine kaptan ve makinist yetiştirmektir. Mektebe girdikten sonra Yiyim, Giyim, ve saire mektep tarafından temin edilir.

2 — Mektebin yalnız lise birinci sınıfına talebe alınır. Bunların orta mektebi bitirmiş ve yaşları on beşten küçük ve on dokuzdan büyük olmamaları şarttır.

3 — Yazılma işi için Pazartesi, Çarşamba, Cuma günleri mektebe müracaat edilmelidir.

4 — İsteklilerin mektep müdüriyetine karşı yazacakları istidaname - lerine:

A — Hüviyet cüzdanlarını
B — Aşı kağıtlarını
C — Mektep diploma asıl veya tasdikli suretlerini veyahut tasdik - lerini:

D — Polisçe musaddak iyi hal kağıtlarını
E — Velilerinin izahlı adres ve tatbik imzalarını
F — 6x9 eb'adında altı adet kartonsuz fotoğraflarını rapetme - leri lazımdır.

5 — Yazılma işi 30 - Ağustos - 1937 pazartesi gününe kadardır. İstekliler muayenei sıhhiye için o gün saat sekizde bizzat mektepte bulunmalıdırlar.

6 — Fazla tafsilat almak isteyenlere ayrıca matbu bilgiden gönde - rilir. Muhaberatı posta pulu irsali lazımdır. *3619.

S P O R

Bravo Mülâyime, Amerikalıyı ezdi, fakat netice berabere!..

Günlerdenberi dedikodusu de - vam eden Mülâyim - Joe Pol Ko - mar maçı dün Taksim stadında üç bin kişinin önünde yapıldı.

Evvelâ güreşçiler halka takdim edildikten sonra biri sekiz, diğeri dokuz yaşlarında iki Bursalı kardeş küçük pehlivan karşılaştılar.

Dokuz yaşındaki Hasan kardeşi Selimi yendi. Bundan sonra Dinarlı Mehmedin kardeşi İsmail ile Sü - leyman karşılaştılar, neticede her ikisi de berabere kaldılar.

Bundan sonra İzmirli Hüseyin büyük orta birincisi Ali Ahmet ile karşılaştı. Neticede Ali Ahmet Çok hâkim bir güreşten sonra altı dakika otuz iki saniyede İzmirli Hüse - yini tuşla yendi. Dördüncü güreş Hayati ile Molla Mehmet arasında cereyan etti.

94 kilo olan Hayatiyi Sındırgılı Şerif Molla Mehmet için yollamıştı. Çünkü Molla ile güreşecek olan Şerif asker olduğundan izin alama - mış ve kendisine 94 kiloluk Hayati - yi yollamıştı. Neticede Molla 15 dakika 25 saniyede tuşla galip gel - di.

Mülâyim - Komar güreşi

Beş dakikalık bir istirahatden sonra her iki pehlivan da ringe geldiler. Kısa bir muayeneden sonra ringte karşılıklı yer aldılar.

Günlerce dedikodusu yapılan bu maçı kim kazanacaktı?.. Herkes bunu merak ediyor.. Mülâyim A - merikalının vadedtiği altın kemeri Amerikalı da 500 doları istiyorlardı. Nihayet kemer geldi. Fakat beş yüz dolar bankada ciro yapıldı - ğından bu da halledildi. Kemerin üstünde cenubi Amerikanın on bir milletini temsil eden 11 bayrak var - dı.

Maçlar bir saat devam edecek, bu bir saat zarfında galip gelecek taraf kemeri veya 500 doları alacak - tı.

Nihayet maç başladı. On dakika her iki pehlivan da birbirlerini de - nemekle geçti. Bundan sonra Mülâyim hücumla geçti. Mülâyim A - merikalıyı altına aldı. Ezmiye baş - ladı. Komar Mülâyimin bu oyu - nundan çabuk kurtuldu. Mülâyim ayakta Amerikalının ayaklarına bir tekme savurarak Komarı altına al - dı. Ezmiye başladı. Komar boyuna dışarı çıkıyor ve Mülâyimden kaç - yordu. Mülâyim Amerikalının a - yağını büküyor. Komar dışarı çık - rak güreşi durduruyor. Mülâyim de

Komarı bacaklarından içeri çeke - rek kaçmasına mani oluyor.

Bir aralık Mülâyim kızarak Ame - rikalıyı iplerle fırlattı.

Joe Komar sırtı yere gelmek ü - zere iken derhal kurtuldu.

Oyun bu şekilde Mülâyimin ezici hâkimiyeti altında, geçti. Ameri - kalı oradan oraya savrulan bir kâ - ğıt parçası gibi iplere takılıyordu.

Nihayet bir saatlik güreş netice -

sinde Mülâyimin galip gelmesi lâ - zım iken hakem heyeti her iki peh - livanı berabere ilân ederek büyük bir hata yapmıştır. Esasen buraya gelen bu Amerikalı hiç şüphesiz ar - tık Amerikada eski kuru güreşçi - lerin boyuna daha hâlâ dillere des - tan olan Türk gibi kuvvetli darbi - meselini yeniden ihya etmektedir.

Burada en kuvvetli Türk pehli - vanını seçerek Amerikaya götür - ceğdir.

Fenerbahçe Beşiktaş 1-0 yendi. Gü - neş-Galatasaray 1-1 berabere kaldı.



Dünkü maçlardan hegecanlı bir saniye

Sahaya evvelâ Fenerliler biraz sonra da Beşiktaşlılar çıktılar. Ha - kem Ankaradan Kemal Halim idi.

Beşiktaşlılar belli ki, geçen se - ferki galibiyeti bu sefer de elden kaçırmak istemiyorlar. Oyun Fene - rin bir hücumla başladı. Fenerli - ler rüzgâr altında oynamalarına rağmen bugün Beşiktaşlı muhak - kak yenmek istiyorlar.

Orhan, Şaban anlaşması her an Beşiktaşla tehlike oluyor.

12 nci dakikada bir ceza vuruşu kazanan Sarı - Lâcivertliler Fik - retin çektiği şüti Niyazi güzel bir kafa vuruşu ile topu Mehmet Alinin yerinden oynamasına meydan bi - rakmadan Siyah - Beyaz ağlarına taktı.

Bu golün verdiği hızla Fener kalesine inen Beşiktaşlılar bir ne - tice alamadılar. 18 inci dakikada ceza vuruşundan istifade edeme - diler.

Fikret ortadan aldığı topu ileri sürdü ve kimsenin müdahalesine meydan bırakmadan topu kendi kalesinin önünden uzaklaştırdı.

Bugün Eşref, Şeref'in bozuk o - yunları bir netice vermiyor, Beşik - taşlılar çok donuk bir oyun oynu - yorlar. Takımda, yalnız Hakkı bir gol için çırpınıyor.

37 nci dakikada sıkı bir hücum yapan Fenerliler Orhanın Naciye geçirdiği topu Naci müsait bir du - rumda olduğu halde dışarı attı. Bi - raz sonra da birinci devre bir sıfır Fenerin lehine bitti.

İKİNCİ DEVRE:

İkinci devrede rüzgârı arkaları - na alan Fenerlilerin gol adetlerini çoğaltacakları zannediliyordu. Fa - kat hiç de öyle olmadı.

Beşiktaşlılar birinci devredeki o - yunlardan daha güzel bir oyun çı - kardılar, Beşiktaş müdafaası Fe - ner forlarına fırsat vermedi.

Faruğ'un bir iskasından istifade eden Orhan Enverin sert çıkışın - dan topu dışarı attı. Beşiktaşlılar birinci devrede rüzgârın tesiri - le yaptığı akımları ikinci devrede gös - teremedi. Şeref Fener kalesine ka - dar sokuldu. Fakat Hüsam fedakâr bir yatışla topu Şeref'in ayakların - dan aldı.

Oyun bundan sonra kısmen Fe - nerin, kısmen Beşiktaşın hâkimi - yeti altında geçti ve biraz sonra da baş 1-0 Fenerin galebesiyle bitti.

Bu maçı Fenerliler şöyle çık - tılar:

Hüsam - Lebib, Yaşar - Fikret, Aytan, Reşat - Orhan, Şaban, Na - mık, Niyazi, Naci.

Beşiktaş da: Mehmet Ali, Faruk, Enver - Fuat, Suldur, Fevzi - Ha - yati, Rıdvan, Hakkı, Şeref, Eşref.

Güneş - Galatasaray

Saat altıya beş kala evvelâ Gü - neş, sonra da Galatasaraylılar çık - tılar.

Takımda uzun zamandanberi oy - namayan Gündüz de oynuyordu.

Galatasaray şöyle: Avni - Lütfi, Reşat - Eşfak, Sa - lim, Ekrem - Necdet, Süleyman, Gündüz.

Güneş de: Cihat - Faruk, Reşat - İsmail, Ruza, İbrahim - Melih, Sa - lâh, Rasih, Necdet, Rebiî.

Hakem Sait Salâhattin.

İlk anlarda Güneş kalesine in - mek isteyen Galatasaraylılar seri akımlarla hücum ediyorlar. Fakat İsmailin, Rızanın yerinde çıkışları Galatasaray forlarına fırsat vermi - yor. Netice alamayan Galatasaray - lılar asabileşmeye başladılar.

Bilhassa Ekrem çok sert bir o - yun ile her an kavgaya etmek istida - dını gösteriyor, hakemin ihtarları - na kulak asmıyor.

Rebiye yumruk vurmak, tekme atmak gibi fena hareketlerde bu - lunuyor.

Bu suretle birinci devre her iki tarafın asabi ve sert oyunları bir netice vermeden sıfır sıfıra bitti.

İKİNCİ DEVRE:

Rüzgârı arkalarına alan Güneş - lilerin hiç olmazsa bir gol atacak - ları zannediliyordu.

Fakat Galatasaraylılar hemen parlayarak Güneş kalesine tehlike yarattılar. 15 inci dakikada Necdet âni bir sürüşle topu Güneş ağları - na taktı. Bu golün verdiği hızla Güneşliler derhal Galatasaray ka - lesine indilerse de bir netice ala - madılar.

Sıkı bir hücum yapan Güneş for - larısağın çektiği şüti Avninin plojonuna rağmen Sarı - Kırmızı ağlara takıldı. Oyunun bu son da - kalarında kavga çıktı. Gündüzün, İbrahimi sahada kovalaması görü - lecek bir şeydi. Bundan iki sene evvel Taksimde yapılan ayva hâ - disesini hatırlattı.

Oyun bundan sonra çılgından çıktı ve biraz sonra da oyun bir bi - re berabere ve kavgalı bir şekilde bitti.

RADYO

BU AKŞAMKİ PROGRAM

Akşam neşriyatı:

Saat 18.30 Konferans: Kızılay cemiyeti namına Dr. Şükrü Hazım, 19.30 Afrika av hatıraları: S. Salâ - hattin Cihanoglu tarafından, 20 Ri - fat ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20.30 Ö - mer Rıza tarafından arapça söy - lev, 20.45 Safiye musikisi ve halk şa - rafından Türk musikisi ve halk şa - rkıları, (saat ayarı), 21.15 orkestra, 22.15 Ajans ve borsa haberleri ve ertesi günün programı, 22.30 plâkla sololar, opera ve operet parçaları, 23 son.

Roman:22

Kara Belâ

Yazan: Al Jenings

Çeviren: Muammer Alatur

Bereket versin Bil Porter'e! Bil, geniş zekâsı, ölçüsü, lâfite - eliği ve kendisine karşı duyduğu mu - nez hürmet yüzünden bu kavga - larımızda büyük rol oynar, en kü - çük bir müdahalesi ile her şeyi hal - ledirdi. O derecede ki bir dakika evvel birbirlerinin boğazlarına sa - rılmak isteyenler, bir dakika sonra güle güle öpüşüyorlardı. Bil Porter'i biz bunun için de daha ziyade se - verdik. Nasihatlerini, yardımıni hiç bir zaman bizden esirgemezdi. Bizimle o kadar meşgul olduğu hal - de kendi ızdırabını, sıkıntılarını, kâ - tili kederlerini kat'iyen belli et -

mez, bu vadide bir tek kelime dahi söylemezdi.

Hastahane gece bekçiliği va - zifesinin kendisine verilmiş olması itibarile, altındaki mahzenlerde sa - hit olduğu korkunç manzaralar bile onun çekik kadar kuvvetli ka - rakterini bozmamıştı.

«KARABELÂ»

Bir gün bana dedi ki:

— Bir insanın her gün biraz da - ha insanlığundan kaybederek, en nihayet vahşi bir hayvan dereke - sine indiğini görmek hoş bir man - zara değildir, değil mi? İşte Mara - lat da böyle hiç hoş bir manzara de - ğildir.

Sanki bu ismi ağzından kaçırmış gibiydi. Birden dudaklarını ısır - dı. Zaten yazıhaneme girdiği zaman, yüzünün ölü yüzü gibi sararmış ol - masına dikkat etmiştim. Üzerinde her zamanki tabii hali yoktu:

— ... geçen gece de adamcağızı dövüldü, derisini param parça et - tiler. Vücudünü süngerle silmek için mahzene inmiye mecbur ol - dum. Fakat artık tahammül ede - miyeceğim. Sonra bu İra Maralat dev gibi bir adam..

Bil Porter hâpishanede «Kara be - lâ» diye ad takılan İra Maralat'tan bana ilk defa bahsediyordu. Onun vücudünü süngerlemek için haf - tada iki üç defa mahzene inmiye mecbur oluyordu.

İra Maralat hâpishanenin başe - dilemiyen bir kaplı idi.. Orta - lığa dehşet sahyordu. Kaç defa gardiyanlara hücum etmiş, belki bunlardan bir düzünden fazlasını yaralamıştı.

On dört senedenberi, toprak al - tında karanlık bir delikten ibaret olan hücresinde yalnız başına ya -

şıyordu. Ne yatağı vardı, ne yor - ganı, ne ışığı!

İri iri fareler, pislikten kokan kovuğunu temizlemeye gelen gar - diyanların üzerine saldırır, bir ta - raftan da Maralat vahşi hayvan sayhalarıyla böğürürdü.

Gardiyanlar Kara belâyı zarar ver - miyecek bir hale getirip, zaptetmi - ye muvaffak olduktan sonra, baş - larlardı sopa ve kırbaç faslına! Onu bileklerinden asarlar, ölmüş bir a - dam gibi, bırakıp giderlerdi.

Fakat ne yapsalar, Maralat yine serkeşliğinden vazgeçmezdi. Bü - tün hâpishane dehşet içindeydi. Çünkü kimse ilk evvel kimin Ma - rat'ın eline düşerek hürdahas o - lacığını bilmezdi.

Ben hâpishaneye gireli daha o - kadar çok olmamıştı. Fakat Mara - lat'tan bahsedildiğini işitmiştim. Kendisini hiç görmemişim.

O akşam Bil Porter'in anlattık - ları merakımı son derece arttırdı. Ertesi akşam Kara belâ hakkında görüşmek üzere hastahaneye, Bil Porter'i görmeye gittim.(Devamı var)

Hasan

ZEYTİNYAĞI



GÖZÜNÜ SEVDİĞİM

Pilav mı? Tatlı mı? Mayonez mi? Dolma mı? Salata mı yapsam?

Oh ne nefis, ne lezzetli şey?

Tam	1-4	Litre	Şişe	40	Tam	2	Litre	Şişe	200
"	1-2	"	"	60	"	1	"	Teneke	90
"	1	"	"	100	"	7 1/2	"	"	550

HASAN DEPOSU

DEVREDİLECEK İHTİRA
BERATI

«Hususi bir vidaya ve ona uyan bir tornavidaya ait islahat» hak - kindaki ihtira için alınmış olan 2 Temmuz 1935 tarih ve 2047 numaralı ihtira beratının ihtiva ettiği hukuk bu kere başkasına devir ve yahut mevkii fiile konmak için i - cara verileceği teklif edilmekte olduğundan bu hususta fazla malû - mat edinmek isteyenlerin Galatada Aslan han 5 inci kat 1-4 numaralara müracaat eylemeleri ilân olunur.

Sünnet Dügünlerine

Hokkabaz, Kukla, Karagöz,
İnce saz vesaire...
Meşhur hayalî ve hokka - baz VEFALİ SAFA, Yağcı - oğlu EZRAÇI ve Çiçekçi oğlu MARKO arkadaşlar.
Telefon : 23072

Fatih Sulh Üçüncü Hukuk Hâ - kimliğinden:

Asiye tarafından kocası Vefada Kâtipçelebi sokağında 62 sayılı ev - de İbrahim aleyhine açtığı nafaka davasının icra kılınan muhakeme - sinde dava olunanın ikametgâhının meçhul olduğu mübaşir meşruha - tından ve yapılan tahkikattan an - laşıldığından 20 gün müddetle ilâ - nen tebligat icrasına mahkemece karar verilmiş ve mahkeme günü olarak 28/7/937 saat 10 tayin edil - miş olduğundan mezkûr gün ve sa - atte mahkemede hazır bulunmaması veya kanunî bir vekil bulundurul - ması, aksi takdirde giyaben muha - kemenin görüleceği davetiye yeri - ne geçmek üzere ilân olunur.

Zührevî ve cild hastalıkları

Dr. Hayri Ömer

Öğleden sonra Beyoğlu Ağacım
karşısında No. 133 Telefon:
43585

Kulağınıza küpe olsun!

EN MÜDHIŞ
İSTİRAPTAN
SONRA ...TAM NEŞ'E
VE SİHHATE
KAVUŞMAKNEVROZİN
kullanmakla kabildir.

Bir hamlede nezle ve gripi geçirir. Harareti süratle düşürür. Baş, diş, sinir, mafsalları, adale ağrıları ancak NEVROZİN almak suretile çarçabuk defedilebilir.

Kat'i Tesir

icabında günde 3 kaşe alınabilir.

Nafia Vekâletinden:

15 - Temmuz - 1937 Perşembe günü saat 15 de Ankarada Nafia Vekâleti Malzeme eksiltme Komisyonu odasında cemân 2728 lira 80 kuruş muhammen bedellî Galvanize 15 ton 4 m/m lik te'graf telî ile 160 kilo 1,5 m/m lik bağ telinin kapalı zarf usulile eksiltmesi yapı - lacaktır.

Eksiltme şartnamesi ve teferruatı parasız olarak Ankarada Vekâlet malzeme Müdürlüğünden alınabilir.

Muvakkat teminat 204 lira 66 kuruştur.

İsteklilerin teklif mektuplarını 15-Temmuz -937 Perşembe günü saat 14 de kadar Ankarada Vekâlet Malzeme Müdürlüğüne vermeleri lâzımdır. "1761," "3745,"

Grip, nezle, baş ve diş ağrılarının kat'i ilacı **KESKİN Kaşeleridir.**Bahçekapıda **Salih Necati** Eczanesi.

BASURDAN YALNIZ HEDENSA

İle ameliyatsız kurtulursunuz. Basur memelerini söndürür, mahveder, kanı, ağrıyı derhal keser.

SİNİRE ÇARPINTIYA NEVROL CEMAL

Emsalsiz ilâçtır. Hafakana, teessürle bayılanlara 20 damlası hayat verir. Evlerinizde mutlaka bulundurunuz.

ROMATİZMAYA ÇARE PİMANOL

Üşütmekten gelen arka sancılarını, siyatik, bel ve diz ağrılarını derhal geçirir, vücudu kızdırır.

ADEMİ İKTİDARA ANCAK FORTESTİN

İle çare bulursunuz. Bel gevşekliğini geçirir, vakitsiz ihtiyarlıyanlara gençlik ve dinçlik verir. Yalnız ismine dikkat.

MİDENİZE

dikkat ve İYİ HAZİM ediniz.

Çabuk, iyi çiğnemenin yem - mek yiyenler, fazla baharatlı ve biberli yiyenler, bilhassa içki içenler midelerini tahriş ederler. Ve EKŞİLİK, HAZİM - SİZLİK, ağırlık ve baş dön - meleri hissederler.

MAZON MEYVA TUZU HAZIMSİZLİĞİ, MİDE EKŞİLİK ve YANMALARINI GİDERİR. İNKİBAZI defeder. Bugünden bir şişe MAZON alınız. Hiçbir münasıl müstahzarla kıyas ka - bul etmez.

MAZON isim, HOROS markasına dikkat.

Lokman Hekim

Mecmuası

Her muallime, her mek - tepliye, her aileye, her köylüye, her kese pek lâzımlıdır.

Bundan faydalı bir mecmua bulamazsınız.

Seneliği, (12) adedi (60) ku - ruştur. Divanyolu numara 104

Dans Profesörü

Parisin 1937 senesinin ye - ni dans figürlerini öğ - renmek isteyenlere müjde

Beyoğlu İstiklâl caddesi Türkuaz dans dershanesinde Kemal Sami Bayere müracaat. Hergün sabah ondan akşam dokuz kade ders - hanesi talebelerine açıktır.



Şirketi Hayriyeden:

Boğaziçinin Sayın Halkına
Yeni ve Fevkalâde Kolaylık

1 — Şimdiye kadar fevkalâde tenzilatlı bir aylık ve iki aylık abonman kartlarını müccerred sayın halka daha ziyade sübuleti temin maksadile bu kere yalnız bir aylık olmak üzere tertip ve satılmasına karar verilmiştir.

2 — Bu bir aylık kartlar dahi eski iki aylıklar gibi Rumelihisarı ve Vaniköyüne kadar iskelelerde %25, Emirgân, İstinye ve Çubuk - luya kadar %30, Kavaklara kadar %35 ve bu son mntaka kış ayları tenzilat nisbeti %40 dır.

Bu tenzilatlı kartların bedelleri aşağıda gösterilmiştir:

	İkinci mevki	Birinci mevki
Rumelihisarı, Vaniköyüne kadar	3931/2	495
Emirgân, İstinye ve Çubukluya kadar	462	546
Yeniköy, Paşabahçesinden Kavaklara kadar.	585	682

İşbu ücretlerde birinci mevki için 78, ikinci mevki için 65 kuruş nakliye ve köprü resimleri dahildir.

3 — Kabataştan Bebeğe kadar olan Rumeli iskeleleri için de bugünkü gidiş geliş bilet fiyatlarına nazaran % 15 tenzilatlı birer aylık kartlar ihdas edilmiştir.

İkinci mevki 255 Birinci mevki 382,5 Kr.

Birinci ve ikinci mevki kartlar bedelinde nakliye ve köprü resim - leri olan 65 er kuruş bu ücretlerde dahildir.

4—Gerek umumî hatlara ve gerek Bebek hattına mahsus olan işbu kartları hâmil yolcular aynı günde müccerred gidip gelme hakkını haiz olacakları gibi Pazar günleri mintaka ve kısım farkı aram - lı maksatın şirketin bütün iskeleleri arasında serbestçe seyahat yap -abileceklerdir.

Umum hatlarla Bebeğe kadar olan hususi hatta mahsus kartlar 11 temmuz tarihinden itibaren mer'i olacaktır. Arzu buyuranların şimdiye köprüde Enspektörlük dairesine veya idarei merkezinde kontrol müdürlüğüne müracaatla kartlarını tedarik etmeleri ilân olunur.

Sahibi ve Umumi neşriyatı idare eden Başmuharrir

E. İzzet

Basıldığı yer : Matbaai Ebüzziya

Mevsimin içilecek en temiz ve sihhî suyu
KARAHİSAR MADEN SUYUDUR